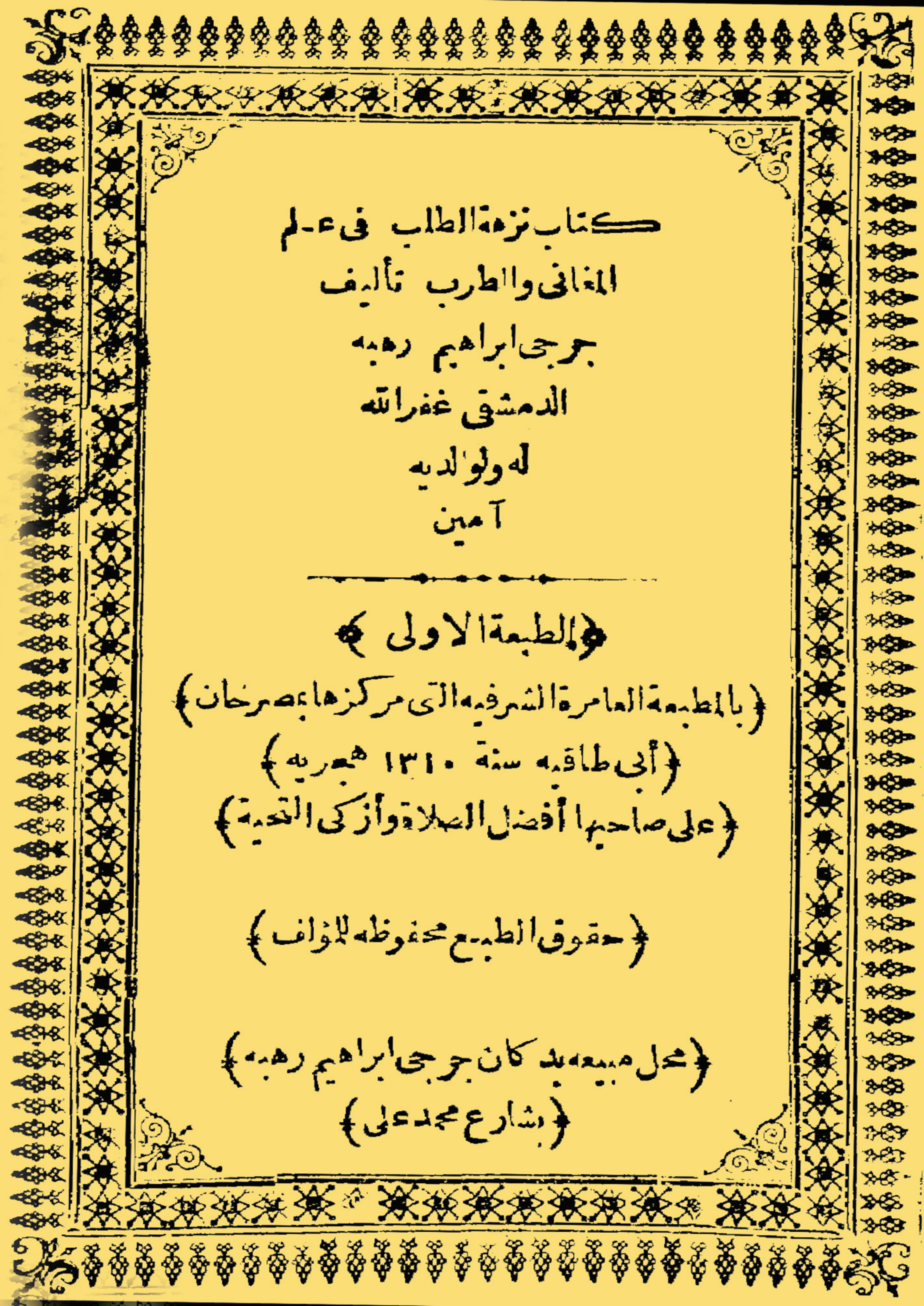


كتاب نزهة الطلاب في علم المغاني والطرب

تأليف

جرجي ابراهيم رهبه الدمشقي غفر الله له ولوالديه آمين

﴿ الطبعة الاولى ﴾

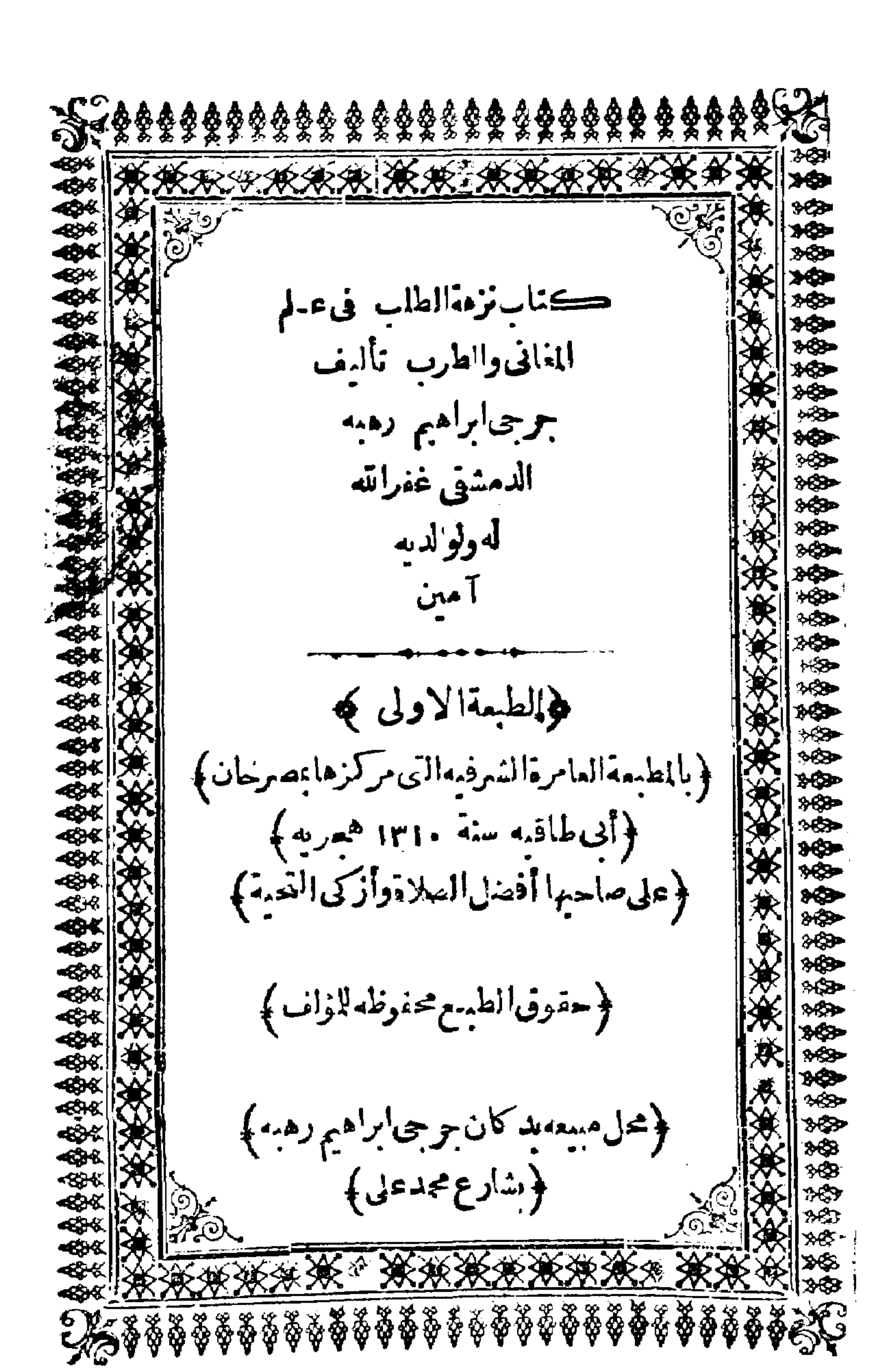
(بالمطبعة العامرة الشرفيه التي مركزها بصرخان)

(أبي طاقيه سنة ١٣١٠ هجريه)

(على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية)

(محل مبيعه بدكان جرجي ابراهيم رهبه)

(بشارع محمد علي)



كتاب نزهة الطلاب في علم المغاني والطرب تأليف جرجي ابراهيم رهبه الدمشقي غفر الله له ولوالديه آمين

﴿الطبعة الاولى﴾

(بالمطبعة العامرة الشرفيه التي مركزها بصرخان)
(أبي طاقيه سنة ١٣١٠ هجريه)
(على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية)

(محل مبيعه بدكان جرجي ابراهيم رهبه)
(بشارع محمد علي)



بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لمن حكم على أهل الهوى بالنوى والفراق * فصاروا بحيث لو صاحوا بالحجاز لاسمعوا من فى العراق * وبعد فلما كانت الارواح تتروح بالطرب واللهو * وترتاح لاستماع الاغانى فى مجالس الصفو والزهو * كما ورد من الاخبار عن نبى الله داود * انه كان يحن لسماع مزاميره الشجر والحجر الجامد * فكيف بالحيوان الحساس * الذى من شأنه الانس والايناس أفلا تعلم ان الخيل تشرب بالصفير * والابل تنشط بالحدا فتقوى على السير وتكاد تطير * وان الطفل ليصغى سمعه * اذا ما تغنيه به امه * ويلغى العويل والصياح * وما ذاك الا انه قد ذهب عنه ما يغمه بالطرب والارتياح * مع كونه غير مميز وليس فبذلك اخبر الا ان الانسان الاجدر بالطلب * واولى بان يميز بين مرارة الصبر وحلاوة الطرب * ثم ولما كان علم الموسيقى من أشرف العلوم الرياضية * وألطف الفنون الجليلة * وهو من قديم تميل اليه النفس وتجتمع اليها الاخوان للباسطة والانس * كيف لا

وهو

وهو جلاء للقلب ومجلي الكرب * ومحرك الهوى * ومسكن الجوى * ومنشي الافراح * ونافي الاتراح * وكانوا الاطبا المتقدمين * كالفارابي وابن سينا * يعللوا النفس بسماع الالحان * ولو ببعض من نغمات العيدان * لعلمهم انه يداوي النفس ويشفيها * ويزيل امراضها ويداويها * كما قيل في بعض الامثال القديمه * عليك بسماع الالحان ياصاحب المال المقيمه * لانها والله نعم الحكيم * فافهم ترشد يافهيم * وقال بعض الحكماء الراح بلانغم * بلاء وغم * وقال آخر الالحان غذا الاشباح * كما ان الشراب غذا الارواح * واذا كانت اصوات الطيور في تغاريدها تطرب * ولاتدل على معنى يفهم وتجذب القلوب ولم تعرب * فما ظنك بالالفاظ المفيده * التي يسمعها السامع فيعيها او يفهم مايفيده * وحيث غير خاف على من كملت فطنته * وسلمت فطرته * بان هذا الفن لازال سائحا في وديانه وفيافيه * سابحا في بحاره لالتقاط رواسيه وقوافيه * لاسيما في هذه الايام الغريبه * فكم اتى فيها بادوار عجيبه * من توشيح وادوار * وبشارف تركيه وعربيه تخجل الاقمار * يقولوا عند سماعها اولى الالباب * ماسمعنا بهذه قط ان هذا الشئ عجاب * ولكن لم تكن الفرائد حوزالترصيف * ولم تسلك هاتيك الفرائد بسمط التأليف * فتوطنت بمنازل الهجران * وخيمت عليها عناكب النسيان * فقصدني بعض اخواني * لاحصر لهم المحفوظ باذهاني * لما يعلموا ماانا عليه في هذا الشأن * الذي قضيت عمري فيه للآن * فشمرت لهم عن ساعد الجد * كما قيل من جد وجد * وجمعت لهم هذا الكتاب * وسميته بنزهة الطلاب * فاتى ببديع من المعاني الفائقة * والمباني الرائقة * وجمعته بكل قبول وقسمته على (اثنين وعشرون) من الفصول (الاول) نغمة اليماني (الثاني) نغمة الرصد (الثالث) نغمة السيكا (الرابع) نغمة النهوند (الخامس) نغمة العراق (السادس) نغمة الرمل (السابع) نغمة حجازدوكا (الثامن) نغمة الجركي (التاسع) نغمة

الصبا (العاشر) نغمة الحسينى (الحادى عشر) نغمة الحجاز كار (الثانى عشر) نغمة العشاق (الثالث عشر) نغمة الاصفهان (الرابع عشر) نغمة العجم (الخامس عشر) نغمة الشورك (السادس عشر) تواشيح مصريه وشاميه وبعض شنابر ودواليب (السابع عشر) (تواشيح بياتى (الثامن عشر) وتواشيح سيكا (التاسع عشر) وتواشيح حجازدوكا (العشرون) مواويل مصريه من أجمل شئ ومواويل من أحسن شئ بغداديه منها حربيه ومنها محزنة بغاية المفهوميه وجملة مغانى على (واحد وعشرين) نغمة مطلق الانغام مع أسماء نغمات تركيه (واثنين وعشرين) نغمة النواسر

الفصل الاول نغمة البياتى

(مذهب) (رايح فين يامسلينى * يابدر حبك كاوينى)
(املا المدام ياجميل واسقينى * وخدنى معاك على البستان)

دور يا خوفى لا البعاد يطول * وينسونى أحبابى
ونا الذى بالوداد مشغول * كيف العمل ياخواتى

دور غيبوا عام وطلوا يوم * تراؤنى على حالى
حبكم دوم ماهو يوم * والله ماتروحوا عن بالى

دور رايح فين وجاى منين * ياللى كويتنى بسحر العين
القلب ده مايساع اتنين * لا الصد ولا التجافى

دور يابدر خالك والوجنات * ورمش عينيك سبونى
دول صحبونى فيك ولهان * وهم فى عشقك رمونى

دور (أنا قبله كنت سليم * وجابوا اللى ابتلى جارى)
(علمنى البكا والنوح * والله يارب ماكان على بالى)

(مذهب) هيابنا ياخلى هيا * على الجنينه البحريه
هيابنا ياخلى نسكر * جوا الجنينه سويه

دور انا صرت اشكي وقال يا غزالي * من لحظك التركي غزالي
والراح من يدك يحلالي * يا عزمن روحي وعنيه
دور قرب افندي يا سيدي وقابل * الى فؤادي لك مايل
الى متى يا سيدي ماتواصل * يا عاشقي صفت النيه
دور يا حبي ماترحم عبدك * داوعد جاري علي
اسمع وقول لي قم واصل * يا عاشقي صفت النيه
(مذهب) (على شان محبك ثم هجرتني * في شرع مين ثم تجرم مسكينك)
(قاضي الغرام لو ينصفني * لكان حكم بيني وبينك)
دور أروح لمين اشكي هجري * يا منيتي ارحم تعذيبي
يا عاذلي اقبل عذري * وخلي وصالي في بالك
دور يا صاحب القد العادل * سبيت عباد الله بجمالك
دع عنك كلام العاذل * واسمح وجود لي بوصالك
(مذهب) (ياللي كويت الفؤاد * بالصد والهجر زاد)
(خايف يطول البعاد * منكم وتنسوا الوداد)
دور ايه لي من البعد طال * لما بدا لي السقام
من عشق حلو الدلال * كوى صميم الفؤاد
دور هات يا نديمي الكئوس * في الروض وقت الظهور
املا وحي النفوس * والوقت كله سرور
(مذهب) (العواذل ليه تاني * في هواك يا حلو ليه)
(من زمان العشق فني * يا حبيبي واعمل ايه)
دور حسدوا يا بدر قتلي * في هواك يا حلو ليه
الفت بالكاس وقال لي * يا حبيبي واعمل ايه
دور يا جميل روحي فداك * ارحم المضنى العليل
قلبي لم يعشق سواك * دمع عيني لك دليل
دور حين رأيت الورد نادي * فوق خديك عم خال

ماسكن غيرك فؤادى * ياحبيبى واعمل ابه

(مذهب) (ورد الخدبد أجناس * يسبى عقول الناس)
(لما مـلال الكاس * ياماجرى *)

دور شوف دمع عينى عوم * ياللى اطلت اللوم
جفنى جفاه النوم * ياماجرى *

دور قالوا حبيبك راح * خلا العزول مرتاح
ومبين بدبر الراح * عزصبرى ياولعتى

دور الورد على الوجنات * يشبه سبع جنات
والصبر مر وفات * كله منه ياماجرى

دور غنى حمام البان * فى الروض على الاغصان
قلبى صبح ولهان * على شان عـــلى

(مذهب) (بعد الحبايب صعب عندى * والقلب راح منى اليوم)
(ياولعتى ياحروجدى * أبكى عليه والا عليهم)

دور يوم الوداع ماعرفت دمعى * ان كان دما أو بحر جارى
ياطول ماأبكى وأقاسى * وعاذلى ساكن جارى

دور طيب النسيم هيج غرامى * بالروض زاد قلبى لهايب
مالى سواه ينعش فؤادى * اكمنه من ريحة الحبايب

(مذهب) (أهل الغرام فى جمالك * يابدر صاروا حيارى)
(ومن مدامة دلالك * قد اصبحوا فيك سكارى)

دور الله يجازى العواذل * هم السبب هجرحبى
وان كان بدك تعاتب * عاتب حبيبك ياقلبى

دور ياحلو صدق وآمن * أنا فؤادى يحبك
واترك كلام العواذل * يرتاح قلبى وقلبك

(مذهب) (اسمح وجودلى بافتان * واحفظ ودادى)
(الدمع من عينى فتان * عـــلى فؤادى)

دور ياعاذلي يكفاني لوم * داوعـد جاري
جفن الشجي جفاه النوم * والدمـع جاري

دور انظر غـرامي والاشجان * وارثـى لحالي
وصل الحبيب لي احسان * واسمح ووالي

(مذهب)

(في هوى الغيد لي فؤاد ولهان * طال بعدي يا ليل طول على طول)
(آه من قلبي وفـراق حـبي * ذبت من وجدي في الدجى حيران)

دور يا أخا اللوم ليه ملامك طال * زدت قلبي غرام ما جرى يكفان
آه من الاشجان وهوى الغزلان * سال من دمعي للنـديم سال

دور زادني الشوق والحبيب لم زار * وقلبي زاد غرام وانشعل بالنار
آه من وجدي زاد عن حدى * قلت ياوعدي داالهوى غدار

دور ياصبا الروض سيد عيوني نام * وانت مثلي عليل في الهوى ماتنام
لاتروح عنده يجرحك خده * تبـقى من لحظه تشتـكي الاسهام

دور زادت الافـكار لما حبي زار * وقلبي ذاب وانشعل بالنار
آه من وجدي زاد عن حدى * قلت ياوعدي داالهوى غدار

(مذهب) (القلب طاوع عيوني * والحب صعب المرامى)
(ناديت ياعمري شجوني * ياقلبي ياما تقاسى)

دور كم دا أقول لك واعيد لك * وانت ياحلو ناسى
ان كنت تسمح بوصلك * خليك على ما انت راسى

دور البـدر تيـه عليا * وانا اعمل ايه في غرامي
الجسم ناحل والقلب دايب * حـق جفوني منامي

(مذهب) (حسن الوداد الوداد * أحسن دواعي المحبه)
(والاعتياد الاعتياد * أنسى غرام الاحبه)

دور ياقلب زيد في الوجد * واحـمل غـرامه
دا من لاسيد * يشفي العليل بكلامه

دور يانسيم روح عنى * وبوس لى خدوده
وان كان بسم قوله * على ايه صدوده

(مذهب) (حبي نوى الصدعنى * من بعد وصله وهجرنى)
(من غدره صاحب عزلى * شفت بعينى ماحد قال لى)

دور ياغزال ارحم قلبي * من زمان انت شاغلنى
ايه تدارى امورك * شفت بعينى ماحد قال لى

(مذهب) ياناس بعاد الحبيب * مالى عليه اصطبار
دا الحب أمره عجيب * خلعت فيه العذار

دور ياحلو داوى الجراح * داوى قليب الجريح
ياعاذلى دعنى وروح * والقلب ماهو مستريح

(مذهب) (حرم المحبوب ودادى * واعمل ايه)
(وانت اسا يافؤادى * شفت ايه)

درو من دلالك اقوامك * قول لى أعمل ايه
يامرادى كن نديى * فى هواك أعمل ايه

دور العزول أصل انتباهى * بالشمول
ياالاهى وانت جاهى * فى العزول

دور حبي هجرنى مقدر * من زمان
خدابيض وخدأحمر * ده جنان

دور ياصبا الروض الزكيه * بالقوام
بلغوا عنى التحيه * والسلام

(مذهب) (البدر لاح فى سماه * بده يشاهد جمالك)
(زارك وغاية مناه * ينظر ولطيف خيالك)

دور ياحلو ريقك مدام * والثغر كاس من جواهر
ان كان حلال والاحرام * أنا المطيع وانت آمر

دور اعطى فؤادى الامان * واوعى لحاظك تخونه

انت

انت اتخذته مكان * واللى يصونك تصونه

(مذهب) (أنا السبب فى اللى جرى * ماحد غيرى اللى ظلم)
(طاوعت أسباب الهوى * حتى غدا خصمى حكم)

دور يا قلب أضناك الهوى * ولم تسمع نصيحة النصوح
يا قلب عادك الدوى * علمت عيونى تنوح

دور قوس الحواجب والعيون * الاثنين على حد سوى
هم اللى سبانى عشقهم * طاوعت أسباب الهوى

دور قال العزول ما الحب ده * كذب العذول ما انقل
يا قلبى ليه تعمل كدا * انت نسيت اللى جرى

(مذهب) (الحبيب لما هجرنى * خلا للعاذل كلام)
(قلت له يا حلو صلنى * قال لى ذوق نار الغرام)

دور يا عذولى لا تلمنى * فى رشا حلو الدلال
والله ما أسلا وصاله * لو يطل هذا المطال

دور كل يوم يا حلو عندى * فى غيابك ألف عام
وفؤادى من صدودك * فى بحار العشق هام

دور البعاد يا ناس ضنانى * ما العمل مالى طبيب
متى ينصفنى زمانى * باجتماعى بالحبيب

دور للحبيب سلمت روحى * فى ديوان أهل الغرام
وامانوا عن شرح حالى * واطلبوا منه السلام

دور سيدى لو كنت تدرى * صرت من أجلك عليل
واغتنم بالله أجرى * واعمل معى هذا الجميل

دور اسقنى حتى ترانى * مثل خمرك فى انتقال
يا حبيبى آن أوانى * خلى للفرصه انتهاز

(مذهب) (يا حلو القوام * يا فريد فى الحسن)
(دلالك مرام * والقوام كالغصن)

دور وان جانى الحبيب * لافتديه بالكل
والحب أمره عجيب * شفت فيه الذل

دور عشقت الفؤاد * ياجميل بالود
ألزمت البعاد * قول لطيفك ود

دور فى هواك ياسيد * عذبونى الناس
اسمح لى وجود * بالوصال لاباس

دور حلالى العذاب * فى هواك والصبر
وطاب لى الشراب * من رحيق الثغر

(مذهب) (زمان المناكه طرب * يحيى المدامه بالارب)
(هات المدامه فى صفا * وحيى المباسم بالذهب)

دور عشقتك وكان اللى جرى * ولما جفيت دمعى جرى
ياما رأت عينى من ظبا * ولكن مثالك لم ترى

(مذهب) (دخلنا الجنينه فى الصب * وخد الجميل ورده عجب)
(رأينا البلابل تغنى طرب * وكل الغصون مالت عجب)

دور بعاد الحبيب ذلنى * ومن احبه صدنى
روح ياعزولى خلنى * والله أمرك عجيب

(مذهب) (مواجع القلب آه ياانا * مشتت البال ما بيدى)
(حكمت سيدى * والهجر غيب وجانا)

دور عاشر تكم بالامانه * خنتم وهنتم ودادى
* يانوم عادى * جفنى وهنى عدانا

دور مورد الخد أهيف * منعم الحال ياسيدى
مجرب الحب ياانا * والحب حاكم علينا

(مذهب) (زاهى جمالك فتنى * لما بدا نور جبينك)
(ونبل الحاظك جرحنى * بسهم قوس حاجبينك)

دور الى متى ياغصن البان * بالصد تتلف أحوالى

كام اصلحك وانت زعلان * طالت علينا الليالى

دور علي شان محبك ندلع * والقلب مشغول وموله
مايحل فى شرعك ياجميل * أطلب وصالك تتمنع

دور يامن على خده دينار * صرفت فيه فضة دمعى
طلبت بوسه قال لى نار * والبوس محرم فى شرعى

دور ياحبيبى اشرب من ايدى * كاس مدامك أهو فى ايدى
والذى حكم بالعشق ربى * والذى انكتب بيه سيدى

دور ياصاحب القد العادل * مالى أراك عنى عادل
صبحتنى مضنى وسقيم * ليه ماتخاف حاكم عادل

دور * الى متى ياذا التجنى * اسمع وواصل حبيبك
* غدرتنى بعد الامان * والغدر باين فى عينك

دور قلت لحبيبى ليه زعلان * قال لى بدارى الحال منك
يكفى جرحتك بالالحاظ * مااقدرشى اداريه عنك

دور حنى ايديك من دموعى * وارسم عليهم أساور
وان كنت خايف من عزولى * ارخى شعورك ستاير

(مذهب) (فى مجلس التفريح مليت * المدام للى أحبه)
(فقال لى عبدك ضناه * الغرام اسمع اقربه)

دور سقمى ظهر لما هجر * باهى الجمال يارب يسمح
الشعر جعدى والخدوردى * والمسك خال والمحظ يجرح

دور ياناعس الاجفان أطلت الدلال * والوصل ماله *
ان جدت للمشتاق بطيب الوصال * يفديك بماله *

دور جسمى انتحل لما رحل * حلو القوام والخد مرقده
امتا يجينى واشرب مدامه * من صحن خده

(مذهب)

(شكى الى حبيب القلب من الرمد * فقلت يارب سلمه من الرمد)

(زدت وجدا من وجدى * على وجدى وذبت أسا)

دور من سحر عينيك الامان * يارب سلم
صحبتى فى عشقك حيران * ارحم وكلم

دور

قال لى داوى عينيك فقلت له * خذ حبة القلب واسحقها على كبدى
وداوى عينيك واقتانى ولا عجبا * آه من جورك آه من صدك وزدت أسى

(مذهب) (الورد قابل حبيبى * لما دخلنا الجنينه)
(قال له أنا من خدودك * (قال له انت منا وعلينا)

دور آه يانسيم الصبح بلغ * بلغ الاحباب سلامى
وانلطف فى عتابه * آه ياصبا وانشد غرامى

دور طاف بالاقداح بدرى * من بعد ما حيا وسلم
وملا لى الكاسات وسقانى * من رمش عينه يارب سلم

(مذهب) (بالاعين اقصر واملامى * رفقا بمن قلبه ملانى)
(ياناس تعالوا اسألوا المشبوك * ولا تسألوا الخالى)

دور ياغزال ترعل منى * ياغزال على ايه ياغزال
تسبل جفونك جننى * على ايه ياغزال

(مذهب) (جددى يانفس حظك * منيتى الهاجر تعطف)
(وبشير الانس وافا * وحبيب القلب شرف)

دور زاد دمعى من جفونى * وانهمل دمعى صبيب *
أنت عقلى أنت روحى * وعن عيونى لا تغيب *

دور غنى لى باسم الحبيب * ياأهيل النجم هيا *
بالتعافى صرت صابر * فارحموا المضنى الشقيا *

(مذهب) (يامن يرى قوام عادل * اللى فتن كل الغصون)
(يااللى كوى قلب العاذل * تم المرام ياهل الشجون)

دور زاهى الجمال بعد ضنانى * خلا فؤادى فى لهايب

لوكان هنانى ويوم جانى * لافرح واقول زارا لحبيب

(دور) لما رأيت العيون الدوابل * صبح فؤادى فى ازدياد

والدمع فوق الخد سايل * آه ياناري من البعاد

(مذهب) (الحب ربانى وعلمنى الادب * وبعده ايه) *

(الصبر يحلالى على بعد الارب * ماعرفشى ليه) *

دور صالح فؤادي بالوصال * لاحسن هلك واشفق عليه

انت مليك والاملاك * والا انت ايه

دور ياقلب صبرك على الحبيب * اللى هجر الما يميل

لوكان يسمع واشوف ضوء * القمر يبقى جميل

دور عشقنا وشفنا التيه * وتفنين الدلع ياقلب آه

شبكتنى واصبر على حكم الدلع * هيهات رضاه

(مذهب) (من علمك دى الاسيه * ياللى قوامك غصن بان)

(اسمع وجودلى ياعنيه * وارحم فؤاد مغرم ولهان)

دور أحسن من البدر حسنك * بس العذاب منك كتير

كل الجمال مروى عنك * صبحتنى بحبك أسير

دور ظهر الجمال من فوق الخدود * من نوره لالاك ياسلام

تعمل كدا ليه فى عبدك * انت ماعندكشى اسلام

(مذهب) (روح الفؤاد شرف ياناس * بعد صده وجفانى)

(وطاف وحيانى بالكاس * وقال اتفضل وملالى)

دور أهلا وسهلا يافتان * انت قلبى وفؤادى

من بعدماقاسيت ألوان * من بعد بعدك وسوالى

(مذهب)

(يفعل مراده الحب فى الانسان * والدهر له على العاشق بين ظروف

(وفى الهوى شفنا العذاب الوان * واللى يلوم ياما يشوف)

دور ياعاشقين سقمى عليه بان * والوجد من حكم الزمان عجيب

والحب قد زود من الهجران * يارب اجعل لى فى وصله نصيب
(مذهب) (ياقلب اترك المحبه * اللى عشق أخبر وادرى)
(عزالى زاد وافى المحبه * ياما على اهل العشق يجرى)
دور تن الفؤاد للوصل مايل * والدمع فوق الخد سايل
ياسلام من لوم العواذل * ياما على اهل العشق يجرى
(مذهب) (فضل زمانى يواعد * أنا وحبيبى يجمعنا)
(وافضل اعاتب * حتى تفضل وتساعد)
(بس العذول مالوش معنا * ياناس عجايب *)
دور فى صحتك ياحياتى * من المنى اشرب كاسى
واسئل خيالك * ملك جمالك جهاتى
بس أنت من فضلك * خلى بالك *
(مذهب)
(لاجل فى هواك الصبر طبعى * وافضل فى الهوى تبهك وصدك)
(ولو أصبح غريق فى بحر دمعى * وان كان الفؤاد باحلو عندك)
دور دلالك يارشا والهجر طول * وقلبى انكوا من كتر صدك
وأقول ياليل طول * وان كان الفؤاد باحلو حبك
(مذهب) (كان مالى فى حبك كان مالى * أمالى خلونى فى حالى)
(وكان تصاحب عزالى * ياسيدى داناحبى عزيز)
دور يوم شفتك حبيتك خالص * وسميتك بالوداد الخالص
من هجرك قلبى موش خالص * ياسيدى داناحبى عزيز
دور بتيه على ايه داناأحبك * وفؤادى هايم فى حبك
ياسيدى خلينى من بعدك * ياسيدى داناحبى عزيز
دور عل حيله حبى وخصمى * والظاهر لى شان عذالى
الباطن يعلم به ربى * والنبى وانا حبى عزيز
(مذهب) (سيوف لواحظ حبيبى * جرحوا فؤادى وايه ذنبى)

(هات الدوى ياطبيبى * مافيش غربى غيرقلبى)

دور من شرح حالى صرت ابكى * على بعاد الحبايب

فقلت ياعيونى نوحى * وكل مقدر صايب

(مذهب) (القلب يحكم يحكم * والحلو بالعين يغصب)

(واصلنى ياحلو وارحم * الابعاد الخل يصعب)

دور الهجر طول طول * والبعد منك حرام

داوى سقامى وواصل * الا العزول بده كلام

(مذهب) (قده المياس زود وجدى * فى شرب الكاس قضيت عمرى)

داحه كاس وسبب وعدى * طول ليلى سهران ارحم قلبى

دور بعدك عن عينى أجرى دمعى * حبك دممنين أصله قلبى

وازداد وجدى من نار هجرك * حرام عليك ارحم قلبى

(مذهب)

(بسحر العين تركت القلب هايم * ولا فى الفكر غيرك كل ليله)

(واشوف طيفك واناصاحى ونايم * كانى فى هواك مجنون ليله)

دور بسحر العين وو جناتك هيامى * وعمرك ماوفيت بالوعد ليله

أشوف طيفك أرى القلب هايم * كانى فى هواك مجنون ليله

دور

صبرت كتير وايه من العمر فاضل * ولا فى القلب غيرك وانت عالم

أشوف طيفك أرى القلب هايم * حرام عليك هو وانت ظالم

(مذهب) (ياللى خليت من الحب * حسنك تلامسنى)

(لاحسن أنا هوه * تسبح جريح القلب)

(وتحب آه صدقنى * بالغصب يانه والقوه)

دور مارضاش أنا بالذل * ولو تروح روحى

حتى اسألوا عنى * واترك كلام الكل

ومن فكرى زاد نوحى * والعقل تاه منى

(مذهب)

(يارشيق القد فؤادي مايبده حيله * ولكن اعمل ايه في الوعد)

(وبعادك بيزيد ليله * وجدي عن ليله)

دور الغرام والتيه وعزولي * والقلب صابر *
وانا اعمل ايه بعدا كله * وحياتك تواني ليله
بس انت ليه هاجر

دور ياتحيل الخصر غرامي * كان أصله ايه
ولكن اعمل ايه في البعد * والعزول ليه بس ماله

دور ماكنش يصعب علي بعادك * لوكان ودادي ودادك
لوكنت أعرف مرادك * لكان فؤادي فؤادك

دور لوكنت تبعت لي جوابك * ياحلو يسلم لي غيابك
اسمع وطفي نار قلبي * والوجد زاد من بعادك

(مذهب) (تلاتين يوم * ماشفت النوم)
(وغاب النوم * عن عينيه)

دور امتاي يجيني وبغض بعده * واشرب مدامي من صحن خده
من يوم عرفته وشفت قده * ملك فؤادي من حسن قده
على شانه غاب النوم عن عينيه

دور قلبي بحبه ماهوش امله * والحب جايز في كل مله
شرع الاحبه جمع الاخله * ياسيدي على شانه
غاب النوم عن عينيه

دور جالك حبيبك آنسك ياقلبي * الانس هوه والحسن ينبي
لحظه وقده مايل لقربي * لما رايته الوجد زادبي
طير قلبي على غصنه ياما نوح * وقوامه من حسنه ياما جرح
ياحمام الدوح هيجت الروح * يكفاني غرام حبيت
ياسلام وعزولي ياما لام * من غرامه غاب النوم عن عينيه

(مذهب) (مالك بتبكي وايش رمالك * قطعت قلبي بالانين)
(طيب أنا حبيت ياسيد * وانت كمان بتحب مين)

دور حالك كحالي في الغرام * ظاهر على نور الجبين
طيب أنا حبيت بهالك * وانت كمان بتحب مين

(مذهب) (التفاح وياالرمان * خد الحلو ونهوده)
(آه يابوسه آه وياضمه * وتروحي امه على الدمه)
(وارعي من ظهر البستان * تتقطف من على خدوده)

دور يارتني قميص للنوم * والا كنت في فرشه
ياساتر علي خصره * لما يستره شعره
من قده ومن زيه * طيب قلبي وهاجرعشه

دور من فضلك ياساقي الراح * اسقيني وهنيني
وان رمت الفؤاد يشرح * دور الاولادور اشرب
ساعات الصفا أفراح * والواجب تهنيني

مذهب) (ياجميل يااللي عيونك * جرحوا قلب المتيم)
(والجبين أبيض فتني * يافريد العصر ارحم)

دور ياجميل يااللي قبالي * انظروا ارفق بحالي
مابقي الا خيالي * والهدوم اللي عليه

دور مساكين في العشق ماتوا * مساكين أهل الغرام
ارحموا من هام عشقا * وبرا جسمي السقام

(مذهب) (يابيضه بياض المرمر * وشعورك جدايل عنبر)
(يابيضه يابيضه)

دور يابيضه بياض اللولي * وعيونك السود مجنوني
يابيضه يابيضه

دور ياحلولي المشب * عنيه عنيه
حاقي ياراحل وقع في الجنب * حاقك معاكي

يارد البدع يا بيضه يا بيضه

دور منديلك ريشه من العنبر * وريقك الحالى السكر
وانا جبت الكشمير من عندى * وتممت الجهاز ياوعدى
وعريسك فى خاطره بوسه * من صحن خدك الوردى
يا بيضه يا بيضه

(مذهب) (جمعوا جمع الحبايب * ياسلام والقلب دايب)
(املالى صرفا وقول لى * أهلا وسهلا بالحبايب)

دور مسكين ياقلبى وايش دلك * قاضى الغرام ياما ذلك
ان كنت عاشق ومغرم * خليك طويل البال على خلك

(مذهب) (آه ياللالى ياللالى * عشق محبوبى فتنى)

دور أبدا ولالك على أهل * المحبه لوم ياللالى

دور ان طلت ياليل وان ماطلت * مافيك نوم ياللالى
حبيبى هجرنى والروح * لسه فيا ياللالى

دور ياناس أنا ريته فى الطريق * يبكى ياللالى

دور بجدد النوح وانا المشبوك * فى شبكى ياللالى

دور ياخى مالك كدا * كل ما امشى أراتيك ياللالى
السبده تحرمك * وابو العينين يجازيك ياللالى

دور يامسلمين نار الحب بتزيد * شوق ولهايب
أشكى غرامى لمين * لام العزول والحلو غايب

دور مالى بشوف الحبيب * ياناس متيه على
أشكى غرامى لمين * والحب حاكم على

(مذهب) (من يوم عرفت الحب * قلبى انكوا والله)
(ياحلو جود بالقرب * واشفى الفؤاد مره)

دور ياللى كواك الحب * اصبر ياسيدى على وعدك
على البعد والا القرب * قول له أنا عبدك

(مذهب)

(مذهب) (ياللى زمانك لك صفا * واشرب بقى فى صحته)
(ويجردو يسمح بالوصال * وبعد هجرك يسعفك)

دور ياقلب صبرك على الغرام * اياك حبيبك ينصفك
والرب عن حالك عفا * والقلب نال بغيته *

دور جادلى حبيبى بالوفا * دام السرور والانس بدا
والبدر عن هجرى عفا * يعيش حبيبى ويكيد العدا

(مذهب) (حبيت جميل طبعه الدلال * بالبدع والتيه أفنانى)
(متى يتوب عن الخصام * واقول حبيبى ياناس هنانى)

دور لوكان وفانى بوعده يوم * لوفى المنام زارنى طيفه
ما كان جفانى لذيذ النوم * لكن دا كله على كيفه

(مذهب) (ياقلب من قال لك تعشق * ياقلب دا الحق عليك)
(ياقلبى شوف حالى وارحم * ياقلبى ماهانشى عليك)

دور من وجدى طول ليلى أبكى * وفؤادى مابين يديك
ياقلب شوف حالى وارحم * ياقلبى ماهانشى عليك

(مذهب) (فى الحب ياما باشرب * ولى كاسات معدوده)
(والهجر حالته تصعب * وله ساعات محدوده)
فى الحب ياما قلبى * قاسى أمور معدوده
واللى جرى من حبى * ودى حاجات مفهومه

(مذهب) (وحياتك أحب الوصل * بس اترك عزولك يوم)
(احسن ياجميل له أصل * هوا السبب فى اللوم)

دور ان قلبى وغرامى زاد * بيتلوع بهجرك يوم
تصبح ياجميل فى حال ازدياد * انت السبب فى اللوم

(مذهب) (العب عليها الليله دى * فلايه فين)

دور العب عليها لليله دى * والنبى ماالعب
الاعلى شجرة محلب * والنوم يحلا

على نهودك يا أم أحمد * روح وتعالى
آه يا حمام الوادى * الفــرح مليح
اشرب وكيد لاعادى * والى أحبه فين

دور (العب عليم الليله دى * والنـبي ما العب)
الاعلى قـزازة بيره * والنـوم يحــلا
عـلى نهودك ياجميـله * روح وتعالى *
* آه ياحمام الوادى * الفــرح مليح
لاشرب وكيد لاعادى * والى أحبه فين

(مذهب) (عيونى عيون البنت * كبار دبل ووساع)
(يامـه مانت ناس * على دى البنت)
دور عيون البنت كحيله * والذات بيضه وجميله
أنت حـلوه وبديعـه * ياوعدى على دى البنت
دور عيون البنت سبونى * عيون البنت رمونى
هـم السبب فى جنونى * ياوعدى على دى البنت
دور عيون عيـون الواد * ريقـه سكر منعاد
جرحوا جرحوا الفؤاد * ياما مانت ناس على دى البنت

(مذهب) (ياوصل شرف ياجفا روح عنا * يابخت ساعد يازمان اصفالنا)
(خلى الحبايب فى الحياة تتهنا)
دور انعم على يازمان من تانى * يكفاك أسيه ماجرى بكفانى
دا البعد كادنى والغرام رمانى
ياأنس انت فين ياوجد انت منين * ياحفة الالفين ياطول سهاد العين
قلبى وخلى ولهى * ياناس أروح منهم فين

أدوار شاميه

(مذهب) (بدر الدجى من وجهه يلالى * أصل عذابى كله منه)

(قالت أجودلك بالوصال * فقلت ياسقى ما أشبع منه)

دور نظرت الى ذلى وانكسارى * قالت بسرعه خش لدارى

كشفت عن وجهها الجنارى * الورد صار ينتثر منه

(مذهب) (أنا بالورده يى هلابا * ياوردا الشام ياسلى الغرابا)

دور أنا بالورد والوارد ينا * شربنا الخمر منه ماروينا

من أجل الزين لاركب الهجينا * واعمل شاعر واسير فى البلادا

دور أسير الليل وأهلى مادروبى * قطعت جبال واغابها دروبى

من أجل الزين لاركب جمودى * واعمل درويش وسير فى البلاد

(مذهب) (أنا المتيم * فى العشق مغرم)

(بحب أهيف * بالوصل انعم)

دور عملوا على عندى * وحنوا ايديهم

مايحزوا من الله * بسواد عينهم

(مذهب) (كوانى الحب عقبال كل لايم * يجرب ويعزز متيم وهايم)

دور أنا حبيت أروح لمين ياوعدى * رمونى عيونى وأصله قلبى

(مذهب) (البلبل جانى وقال لى * اسمع بوصالك ياخلى)

(البلبل على الجميل زعلان * له كدى زعلان ياسيدى)

انا منهوم فى المحبه * طول ليلى سهران

دور (طلعت بره المدينه لودعهم * رايتهم سافروا والريح طاوعهم

ناديت ياريس البحرين بالله ردهم * خدوا حبيب القلب والفؤاد معهم

(مذهب)

(نرجس الالحاظ فاتن من غزال * القلب منه فى عذاب)

(والعزول لاخربه زله راح ولا * يدرى صواب آه من حكم الغرام)

دور خد محبوبى سبانى والجبين * أبيض فتنى ياسلام

من ذى العيون زادبى شجون * أروح لمين عيون حبيبى أصل الغرام

(مذهب) (يانخل بلدنا والله بلدنا * ياغربى يانه)

(سلم على مهجة قلبي * وعدي يانه)

دور الورد لما والفل لما قطفته يانه * عملوا وقال آه يا غصوني وعدي يانه

أنا قلت له يا سيد يا عيني * أنا الحارس يانه لا تفتكر يا حبيبي وعدي يانه

(مذهب) (محلا الليالي الهنا * يا قمر حسنه عجب)

(بالوصل أنت المنى * من كل معنى طرب)

دور اجعل حبيبك نديم * واشرب شراب السليم

واسمع الصوت الرخيم * من كل معنى طرب

(مذهب) (الحلو لما انعطف * أخجل جميع الغصون)

(والورد لما انقطف * ورده بسحر العيون)

دور يا للي بليت بالهوى * وصبحت مضني أسير

خلي اصطبارك دوا * حتى يهون عليك العسير

(مذهب) (اتمخطري يازينه * ياوردة من جوه جنينه)

(يا عود قرنفل يا عروسه * والورد ظالل علينا)

دور اتمخطري لعريسك * كل البلاد على كيسك

حزامك فضه عيار ريال * يا أم العيون العسليه

دور يا طالع من القصر لفوق * يا نازل من سلوكي

على غزال وعيونه سود * والعنق أبيض باللوري

(مذهب) (يا حلو وغني واشجيني * واملالي الكاسات واسقيني)

(بوصاله حبي يحييني * آه يا ريته ما كان كلمني)

دور كلمني بالعين والحاجب * والالحاظ تعرف بالواجب

من بعد ما كان شي واجب * آه يا ريته ما كان كلمني

دور الغزال ماله ومالي * والشهد من ريقه يحلالي

لو يعلم باللي جرالي * آه يا ريته ما كان كلمني

(مذهب) (حنينه يا حنينه يا حنينه * يا قمر سلم على غيابنا)

دور قلت ماهذا الامر ماهذا الخبر * ياابنة الصبح وياضوء القمر
ليس للصبه عندهم من أثر * ما أنا الا عجب مفتنه

دور قالت لاتصغوا الى ما أخبروا * ماروامني وماذا انظروا
عرفوامني الصدق لكن أنكروا * وأداروا بالفساد الالسنا

دور ياظريف الطول روق خاطرك
رايح على الغربه بلادك أحسن لك
خايف ياحبيبي تروح وتتملك * تعاشر الزينات وتنسانى أنا

(مذهب) (مين فى المحبه يرسى * غير اللى جرب وشاف عذاب)
(يارب طمن فؤادي * على اللى احبه دا القلب داب)

دور ده ده الداع دا كله * ياحلو تيهك فاق الحدود
يارب يسمح لى مره بوصله * رغم العواذل والناس شهود

(مذهب) (حالى حالى منه ياليل * واصل غرامى منه ياليل)

دور يابنات اسكندريه ياليل * لا لكم فى العشره غيه
تلبسوا كشمير بوردى * وترخو الدلال عليه

دور ليلة أمس مضيئه * أشرقت منها الليالى
واغتنمنا الحظ كله * واجتمع خل فى خلى

نغمه الرصد

(مذهب) (سيدى العزيز لوعدل شرفنى * وبكسب الاجر فى)
(له قلب قاسى ياناس عليه * لوكان يميل بالقوام ينصفنى)

دور القلب ملكك ياريته ملكك * يااللى رضيت بالتجافى
ماحد صابر خلافى * ولوبعت ياقمر منديله

دور روح بالسلام يانسيم واشكى له * ماشفت منه وواصف
ماذا عليه لو تعطف * والا بعت ياقمر منديله

(مذهب) (معشوقى خايل فى كلامه * مايتكلم الا بقوامه)

(غدر بلحظه وسباني * ياريته باللحظ رواني)

دور حبيت والحب هواني * واستلطف ذلي ورواني

ووعدني اللقا ولاجاني * ياعين ساعديه وبلادي

دور افعل مابدالك من كيدك * والعالم في أسير جمالك

اعطف لي قلبك ودلالك * خذ عقلي مني بلطافه

دور ياروحي روحي له عني * واشكي له لهيب قلبي

شاغلني وبات متمني * ياعتلي ياعين خياله

(مذهب) (ياغرامي ياشجوني * والعيون السود فتنوني)

دور اروح لمين اشتكي * وارجع لمين ابكي ياغرامي

دور يارب من كنت أحبه * اختلي به يوم ياغرامي

واحلف دلي الشمس لم تطلع * ثلاثين يوم ياغرامي

(مذهب) (منيتي أبدي التجني * عندما أبدي الدلال)

(حسنه فاضح ولكن * خصره فيه انتحال)

دور منذ جفاني مارحمني * منذ رماني بالنبال

منيتي قده سباني * صحت وجدا ياغزال

دور غاب عن عيني مرادي * وانهمل دمعي صبيب

عزمن يشفي فؤادي * عندما غاب الحبيب

دور خبروا المحبوب عني * انني مضني سقيم

وفؤادي تاه مني * والاله بالحال عليم

دور يافريد الحسن قولي * ايش جرمي في البلك

أخذوك الترك مني * وشحطوا قلبي عليك

(مذهب) (خليك عن الدلال واتنازل * وان كنت رايد لي دوا)

(والقلب مع كلام العازل * لاتنين راحوا في الهوى)

دور حبي جمل دلاله عاده * يحب يوم بجمع سنة

والروح مع الوصال معتاده * ماحد حيران الا أنا

دور لما رأى سقامى واصل * وان كنت اطلب مهجتى
والقلب مع كلام العازل * لا تنجلى من زاد وامه محبتى

(مذهب) (يا حلو بالتيه والالفاظ * انعم بطيب الوصل الى)
(ما احلا التفاتك بالالحاظ * لما اراك افرح ياعنيه)

دور يامنيتى قدك مياس * اخجل بتيهه غصن البان
هات المدامه واملا الكاس * واسقنى المدام يافتان

(مذهب) (ناح الحمام على العود * فى الروض مع الندمان)
(اظهر هوى الموسود * وانمايل على الاغصان)

دور سلم على حبى ياجبل * وان فت على الغزلان
واسئل على حبيبى قاى * الى له زمان مابان *

دور كاس الغرام قاسى * كيف العمل ياناس
اشكو المين وجدى * لما ملالى الكاس

دور الجسم آه خليته * والعقل اخذته ليه
لو كنت هنيته * بالوصل كان يجرى ايه

دور مغرم ودمعى جارى * كيف العمل ياناس
اشكو المان وجدى * لما ملالى الكاس

(مذهب) (باهى الجمال * سبانى قده)
(وانا اعمل ايه * فى ورد خده)

دور ياناس خايف * اقول احبه
يتقل على * ويعز وصله

دور ياحلو بالالى * فيك انسينا
لا شئ عملنا * بس انسلينا

دور لما سمح لى * بالوصال
الفت وقال لى * قوم ياخلى

(مذهب) (هوى هوى ياحبيبى * هوى هوى كن طبيبى)

دور ومسافر ياحبيبي * وصيت على مين
وصيت عليكم قلبي * ورب العالمين

دور يجرى الى الدكانه * حبالك الكشامير
يجبلك للبنت البيضة * ام ملايه حرير

دور ياطير فين بلادك * مالك كدا زعلان ياعينيه

(مذهب) (خلي صدودك وهجرك * أطفي لهيبي ووجدي)
(ساعة وصالك وقربك * أحلا من العمر عندي)

دور أشكي لمين من هجرك * والصد يانور عيوني
اشكي لمين اطفك وجمالك * حالي عسى ينصفوني

دور بعد الاحبه ضناني * متى تراهم عيوني
واشكي لهم ماجرالي * حالي عسى يرحموني

دور أصدى تدارى المحبه * وساعة أوقات التصافي
الله يسلم فؤادي * ويحفظني من عذابه

دور كسبت ابه ياعزولي * لما جفاني الحبيب
والصلح لابد منه * وكل آتي قريب

دور ياحلوه ده دلالك * هو الجمال لك دايم
انت اشتريتي بمالك * والا فؤادي لك هايم

(مذهب) (آه من قلب المعنى * في تباريح الغرام)
(من رأى ظبي مهنا * بين عشق وجمال)
ذبت من جور الليالي * ياترى حتى أراه
آه لولا البعد أحرق * مهجتي ما قلت آه

دور آه من فرط اشتياقي * واحتراقي في الغرام
فيه لم أبرح معنى * وعزولي ذوا ملام

(مذهب) (يامحمد يامحمد * يامحمد يامحمد)

دور سيدي في عرضك كلني * سيف لحظك والله جنني

واسمح لي بوصالك ياخلي * واملالي الكاسات ياممد
دور سيدي حسنك ودلالك * خلاني مغرم بجمالك
اعطف لي ياسيدي بوصالك * عذبت قلبي ليه ياممد
(مذهب) (اسيرالمحبه ليه تهجروه * متيم ومغرم ماترحموه)
(جرحتم فؤاده بسحر العيون * كفاه ماجراله تعالوا انظروه)
دور أشكي وابكي مالي معين * من هجرحبي رشيق القوام
تيه بحسنه أورث أنين * شمت عزولي ونال المرام
دور جرحتم جفوني لذيذ المنام * وزدتم شجوني بميل القوام
أمسيت عاين عاشق ذليل * من البرايا أسير الغرام
دور ملكتم فؤادي بسحر العيون * قصدتم عنادي ماترحمون
متى يا آل ودي توفوا بوعدي * أخلفتم بعهدي ماتتقون
دور على ايه دلالك ياحلو القوام * بعاد وصالك أحرمني المنام
والى وصالك ياحلو والي * قلبي المتيم بنار الغرام
(مذهب) (عزولي لاتكن لاحي * وخلي الصد في كاسه)
(حبي من لماه راحي * ونفح المسك أنفاسه)
دور حبي في الفؤاد ساكن * جرح قلبي بالحاظه
ضناني خصره ولكن * شفاني حسن ألفاظه
دور املالك ياجميل واصل * قوامك هيج اشجاني
لاتسمع كلام عازل * أطالت الهجر ريكماني
(مذهب) (يابدر طالت أوعادي * والجسم من تيهك بالي)
(خليك على عهد ودادي * واعمل جمايل لوصالي)
دور خذلي الامان من محبك * والقلب داب لماحبك
أنا الشجي وحيات ربك * ارحم فؤادي ياغزالي
(مذهب) (ياكامل الاوصاف * هجرك حرمني النوم)
(لوكان معاك انصاف * اسمح وواصل يوم)

دور يالائم الولهان * ياهى الاسيى ليه
يلهـدولهيرى * قول لى بتوبتنايه
خيد يـاسـيدعيرقعيرف * نتى التبى حرات
اصنع معى المعروف * ياقوت الغـزلان

(مذهب)

(شربت الراح فى روضة الانس صافى * على ظهر الغصون وردى وصافى)
(وهنانى الزمان والوقت صافى * سمح بالوصـل محبوبى اليـه)

دور تـلومنى ليـه ياردالملامـه * وانا بالصبر ماشفلى السلامـه
انالى ندمان وانت لك ندامه * سمح بالوصـل محبوبى اليـه

دور تطول بالليل على الى بمه مواجع * وخلى البال طول عمره راجع
بليح الشمس اتجلى بنـــور * بقول الصـل اتراجع وراجع

دور حبيب ذاتى له ثغر مدامه * ومن لحظه الكحيل يا قتله السلامه
ملاتى فيه من الملامـه * سمح بالوصــــل محبوبى اليه

(مذهب) (البلبل فى الروض * بيغنى ألحان)
(وحبيبى بالتيـه * ذودنى أشجان)

دور يامـسيدى حبيت * وفـؤادى لك مال
قصدى الروح البيت * وأشاهـد الخال

دور من وجدى يا ناس * طول ليلى سهران
وكم ابكى واتوح * والعزول فرحان

(مذهب) على روحى أنا الجانى * وقلبى فى الهوى اضنانى
وخـلى بالهوى مغرم * ولا يرحم لمـــن جانى

دور متيم والعـزول ماله * وقلبى للجميـل ماله
حبيبى له زمان ماجاش * وعـزولى يا ترى ماله

دور عيـونك نبلهم صايب * وقلبى فى هواك دايب
وواصل ده العزول غايب * تعا أبوسك دروح تانى

دور كوانى خدك الوردى * وذوّد بالبكا وجدى
لو كان العزول دارى * لكان يعذرنى على وجدى
دور غرام الوعد كان جارى * ودمعى على الخد يد جارى
جريح القلب بالناس * منهم والعزول دارى
(مذهب) (أدبنى الحب أدبنى * بشئ ما كان بالناس على بالى)
(جسمى السليم صبح فى حال * وأنا اعمل ايه فى لوم عزالى)
دور طول ليلى سهران من وجدى * بس الحبيب عامل على عندى
لو يجينى الحبيب عندى * لأعطيله ماتملك يدى
دور امالى ياسيدى امالى * من ريقك الشهد يحلالى
املالى الكئوس امالى * ياعز من نور عينيه
(مذهب)
(من فرط ما كنت نوح * زادت اجراحى فى هواك ياصاح)
متى تعود الليالى واعمل أفراحى * واطرب باجمام *)
دور من بعد ما كنت خالى * انشغل بالى فى هواك ياصاح
متى تجينى البيت عندى * واعمل الافراح
(مذهب) (قلبى فى حبك * يان ليه مشغول)
(من يوم رأيتك وعرفتك * اطلب وصالك وافضل أقول)
* ياست زينب حالفتك *
دور مايصح منك ياجميل * تلوف الغيرى وتهجرنى
اطلب وصالك وافضل أقول * وحيات جمالك ترحمنى
(مذهب) (ياعينى على الغلابه * ياغريب ومسوح بانه)
دور ياابيض البيض قول لى * وايش جرح خدك
ده جرح سكينه * والامنيتى عندك
سايق عليك النبى * سايق عليك ربك
ماتشق اتنين * وحياتى على قلبك

ماتعشق انتـــين * قلبي حس بالغيره
ألفت وقال لى مايبدنا حيله * قسمـــتى يانا

دور لما حكم ربنا بالبعد وبعدتم * ليه ما كتبتم انما مكتوب وبعدتم
وهـدومنا القـدم دايوا * والجـداد عـتم من البعاديان

(مذهب) الحب صحى عـدم * والجسم منى زاد سقام شوف ياجميل
ارحم فوادى بالوصال واترك بقى * هـــذا الدلال واصنع جميـل

دور يامنيـتى ايه السبب * فى دى الخصام اللى جرى قول لى عليه
هو عزولى جالك ولام على شان كده * عامـل دلال وانا ذنبى ايه

(مذهب) (ياقلبي لوكان تتبعنى * بنار هـواه لاتتولـع)
(قال ده كلام مايتفعنى * أهواه وخليه ياسيدى يدلع)

دور أنا وانت والدنيا * ولوأســير دائما عبدك
والوصل له حاجات ثانيه * وان جيت تبقى من فضلك

(مذهب) (ياهلترى تيـه دلالك * يامفرد الحسن غيه)
(والا على شان جمالك * انت بتتقل عليـه)

دور أحب ياحـــلواليه * نضحك ونلعب سويا
وكما انى لاعرف حبيبى * انت بتتقـل عليـــه

دور يارب مـــن الحب توبه * يشكـــم ويأمر بقلبي
وأنا تائب من دى النوبه * تغـفر ذنوبى يا ربى

(مذهب) (ياصاحب اللحظ الفاتن * يااللى وصالك عـين طبى)
(والحب فى قلبي ساكن * وحياة عيونك على قلبى)

دور اسمح بقى وواصل مره * لاحسن أموت تكسب ذنبى
ليـله البعاد عندى مره * وحياة عـيونك على قلـبى

(مذهب) (فى هواك أوهبت روحى * ولوأسير لحظك وخدك)
(ومـن جفاك زاد نوحى * وسقم جسمى يشهدلك)

دور فى الغرام قضيت حياتك * ياقلبي اصبر أحسن لك

وعشق

وعشقي فيك ماهو خافي * بلاش عذاب احسن لك
دور من لما منها الصافي * قوس حواجبك حواجبك
وحبي فيك ماهو خافي * بلاش عذاب احسن لك
(مذهب) (بدلاله زود وجدي * وغرامي ذلي ياوعدي)
دور شوف دي الفؤاد يابديع الحسن ايه ماله
ماهوش حرام عشقي ياجميل واهماله
ياناس لمن اشتكي * دمعي واحواله مسكين ياقلبي
دور طلعت فوق السطوح اشكي الهوى لله
رأيت ثلاثه بيقروا في كلام الله
قالوالي تاخدي ابن عمك * قلت لا والله *
قالوالي تاخدي ابن خالك * قلت شرع الله *
قالوالي تاخدي الغريب * حفظته باسم الله مسكين ياقلبي
(مذهب)
(مثلك مارأيت يافريد عصرك * والنبي حبيت ياجميل حسنك)
(أحرقت الفؤاد من نار البعاد * قول لي ايه المراد أغنم قربك)
دور والنبي ياجميل الفؤاد حبك * انعطف لي وميل ذبت من صدك
خايف ياغزال بطول المطال * جودلي بالوصال واعفي عن عبدك
(مذهب) (روحي وروحك في دي الزمان * كانوا سوى وانت بعيد)
(جودلي بوصلك آن الاوان * والهجر صعب والوصل عيد)
دور قلبي وقلبك ياذا الغزال * كانوا سوى مايحبوا اللوم
جودلي بوصلك آن الاوان * والهجر صعب والوصل دوم
(مذهب) (استاذ محاسنك علمي * الحب أصله وفصله)
(وادي بقى انت تلومني * ده مستحيل أنسى فضله)
دور على جبينه رأيت مكتوب * العشق يانه مخلوق لي
ياقلب اصبر بقى وتوب * لما يجود محبوبي ويرق لي

دور نورالحب بن زود وجدي * وسيف لحظه صاب قلبي
اسمح بقى وواصل مره * واطفى نار هجران قلبي

(مذهب) (عبد الحامد بشرنا * بعز مولانا السلطان)
(وحسن اقبال المنا * بالامتياز أشرف نيشان)

دور يا مصر نلتي بالتوفيق * أعلا الانعام والانشراح
فلنهني مولانا توفيق * دواما سعوده والافراح

(مذهب) (لما سأل عني العزول * عن أصل عشقي والسبب)
(فقلت له فض الفنون * عشقي وذلي في رجب)

دور لما رأيت حبي الجمال * تيه وقال ايه السبب
فقلت له فض الحسام * عشقي وذلي في رجب

(مذهب) (بستان جمالك من حسنه * أبهى وأجمل من بستان)
(وان ماس قوامك على غصنه * يعلم البلبل ألحان)

دور سمح زماني واتلطف * وشفت حبي في البستان
فقلت له لما شرف * والله زمان يا حلو زمان

(مذهب)

(يا عيني دواعي الحب تشغلني
وايه قلبك قاسي ما يرحمني)
(نحول جسمي واشجاني
غرام قلبي وأفناني فبالله يا سيدي تواصلني)

دور يا سيدي شوف هيام قلبي * اليك أشكي ايات حبي
أديم وصلك فداك روحي * أنا حبيبت وليه ذلي

(مذهب)

(عفينا النفس وسعينا وشفناهم * وقلنا الحب يتلطف *)
(وحين شمتوا العواذل فينا * تركناهم وقلنا القلب يتعطف)

دور شهد الجميل آنس ودعاني * من بعد هجره ودعاني

فقلت

فقلت له يا سيدي أهو مالي * فقال لي اوعى مايكونشي

دور اشكي وأبكي مالي معين * ياحلو خلي الصدود

رق وارحم لي ياجميل * لما انظر ورد الخدود

(مذهب) (في رياض الجلنار * أنعم وزار زاهي الجبين)

(في فؤادي كل نار * مالي اصطبار يامسلمين)

(من هواه ماقلت آه * أشكيه لمين)

دور بالعيون أبدى السلام * ياسلام من ده جميل

والعزول ايه بس لام * أومستهام عاشق ذليل

لوراه لراح وتاه من غير دليل

دور حلو اللمى يقلك دلال * يكفي دلال داوى العليل

الجسم مني في انتحال وصلك حلال * آه ياجميل *

اسمح وجود وكيد الحسود * وافعل الجميل *

(مذهب) (فاتني قلبي يبكي * بالدلال واهجر ليه)

(بس انا مش قادر احكي * بعد ده ايه مانيش عارف ايه)

دور بعيون السحر صابت مهجتي * واللي انقضى كان

وتهاني النفس غابت * والغرام مالوش أمان

(مذهب) (أحب وصله لو أمكن * ده الظبي ده طبعه باين)

(اكتم هواك واصبر أحسن * ياقلب اوعى تتنفس)

دور الصبر عن غيرك يحلا * لكن عليك زايد مره

وعمر قلبي لم يسلا * وفي بعادك ياصبره

(مذهب) (المطر يبكي ياناس لحالي * والقمر يطلع يكيدني)

(وحبيبي مارسي لقلبي * زادو جدي فين حبي)

(يفتكر ساعه لو يشوفني)

دور الدلع فاقت حدوده * والبدع زادت وعادت

صبر قلبي لايفيده * حار أمره تاه فكره

نغمة السيكاه

(مذهب)(ياقلبى عليك ياقلبى * مين قال لك تحب القاسى)
(من يومك بتكسب ذنبى * والقاسى عـلى قاسى)

دور اشكيلى وانا أحكيلك * ياقلبى عـلى تذليلك
واترك الهـوى دليلك * من القاسى وخليك راسى

دور شوف حالى ياهاجر * واسمع لى وراقب ربك
ياقاسى باقاسى فى حبك * ياظالم وقلبـك قاسى

دور من وجدى بعادى نومى * واشكيلك سهادى نومى
ياهاجر لحال لومى * عزالى وبرضـك قاسى

دور ياسيدى عليـك تسميلى * والسقم الشديد مابيدى
محبك فى خاطره بوسه * وحياتك توافق فى دى

(مذهب) (ياحـلو يااسكندرانى * شعرك الجعدى سبانى)
(ارحم العاشق فى حبك * ودمعه على الخد جارى)

دور جود للوالع ببوسـه * يشـفى بهاحر نارى
من كتر تيهك وبعدك * خليت ليـلى نهارى

دور ياحـلو نارك فى قلبى * هجرتنى وايش كان ذنبى
ارحم العاشق فى حبك * ودمعـه عـلى الخد ينبى

دور قال لى يارن صـباح * الوصـل لك مباح
زورنى وقت الصـباح * الله سورسن جل سنا

(مذهب) (بلابل صفا الافراح * تغنى وتشجينى)
(وخلى بكاس الراح * يملاويسقينى)

دور أفندم فداك الروح * وعقلى ومع مالى
فؤادى صبح مجروح * تعالى وشوف حالى

دور خبط الهوى على الباب * قلت الحبيب جانى
أتارى الهوى كذاب * قلبه على الخالى

(مذهب) (يادلع دلع ياقرشلع * كنت فين ياابيض)
(كنت بدلع * عند محبوبى)

دور ايه حنا صمى * دانت ظالمى
ايه كداز علان * بس كلمى

دور ياجميل قوللى * ماسبب ذلى
أصل حبى فيك * الدلدبد والدلال

دور يافريد عصرك * خذنى اقصرك *
نكتسب أنسك * الكفل عالى والنحيل خصرك

دور العيون السود * خلونى موسود
فى الجبال السود * عينى تتطالع

(مذهب) (البدويه البدويه * ياحالى عليك وعليه)

دور (وقالت لى تعالى الدار * واتخفى واعمل نجار
نصف الليل دق المسمار * واعمل لى حركه مساويه

دور وقالت لى تعالى البيت * ياللى دبت وانسليت
أحسن الجيران يدرونك * يضربوك مبمنش عليه

دور وقالت لى ياواد يانوبى * ياسبب وعدى ومكتوبى
سنتك شبكت فى توبى * قطعت عرضين وشويه

(مذهب)

(اشرح عتاب بس اسمعلى
تبهلك بقى نارة حزه وكان دايه)
(الظالم كونك تخدعنى * والغدربابن بالره القصدايه)

دور انت وقلبى ظالمنى * هوا عيل وانت تقسى
والعقل لاخرزال منى * والعزول لمايشكى كان قصده ايه

دور اعشق جميل كاه يسبى * لكن ماقاشى على اسمه أمرى اليه
يأمر وينهى فى قلبي * والحب يحلالى ذله بانه والقصد ايه
(مذهب)(عصر الزمانى جميل اهواه * ياقلبي طيب واشفى الغليل)
(عدل الحبيب بسلامه الله * الله يعوضنا الجميـــــل)
دور بدر السلامه بالسلامه لاح * وانجلى عذاب الحب زال
اقا الاحباب حياة الارواح * والف ايام الوصـال
(مذهب) (يحرم عليه أنظر غيرك * من بعد حبك ياعنيه)
(و زاد غرامى وشجونى * ده كان هواه وعدعليه)
دور تعيش وتهجر أمثالى * ويعيش جمالك فى الدنيا
لابدمره تصـــفالى * والحلم يصبح كالرؤيا
دور هجر الميمون رأى فيه * ارحم فؤادي ياعنيه
والصد يقتل ياروحى * والوصـــل غايه مناية
(مذهب) (ياباهى الجمال ارحم * يامهيم العشاق)
(ورد الخدود أفتن * تبارك الخلاق)
دور ياسيدى بعدك * ماكان على البال
خذت الفؤاد عندك * فرحت العزال
(مذهب) رعا يا الحسن يشكولك * من صدك وهجرانك
يسترجوك تماملهم * بألطافك واحسانك
دور أنامالى ومال الناس * ياحلو أنا مغرم بك
وعن لوم العزول * سقمنى ياجميل حبك
(مذهب) (جمالك يافريد عصرك * يحاكى البدر فى تمه)
(واخوك البدر حين شافك * عشق ذاتك سلى همه)
دور شبيه الغصن لاقانى * وقال لى خش بستانى
وهات مالك وخد بوسه * وهات ر وحك وروح تانى
جبينك حير افكارى * وخـــدك آه يانارى

عشقتك ياضنى حالى * هات روحك وروح تانى
دور لبستم زهر كتانى * وكدتوا القلب كيد تانى
ودمعى كان نشف منى * وحين شافك جرى تانى
(مذهب) (يا سيد عيونى يالاسمر * يازهر روض المحاسن)
(ليلة وصالك بالدنيا * وريقك السكر عنبر)
دور أبيض بلون الياسمين * يالالى على خدك ورده
وحيات عينك والحاجب * أنا قتيل المحبه
دور ما تفتكر ياغزالى * لما دخلنا الجنينه
ونومتك على زندى * والورد خيم علينا
(مذهب)
(من رأى شمس الضحى بالغيهب * أشرقت فوق جبين الكوكب)
دور بغزال قد غزانى طرفه * وسبانى بالتثنى عطفه
وبروح كاس ساق لطفه * راح يدعونى لطيب مشربى
دور بشرى لى زار بدر التمام * لاح فابشرى ياأم هذا الغلام
ياغصون البان انثنى زى القوام * فيجدلى طوعا واقتربى
دور كيف أصحوا من هواه وأفيق * لا ومن فى ثغره أجرى الرحيق
كم به غار صديق من صديق * وحياشيخ كبير فى صبى
(مذهب) (الحب من يقدر يخفيه * والحب هتاك الاسرار)
(والصبر مر وايه يحليه * تاهت ياناس منى الافكار)
دور صابر لحكمك نعم الحال * كيف العمل قول لى ياجميل
لابد ماشوق لى معاك حال * أصبر تنال حسن الجميل
(مذهب) (قلبى رأى حكم الايام * وقوام قدك يحكم بالعدل)
(والدمع نعى فابعت لى سلام * بالله عليك أحسن له أصل)
دور الهجر جفاوا الصبر حلال * وحيات عينك أنعم بالوصل
ياسيدى كفى زاد قلبى هيام * بالله عليك أحسن له أصل

(مذهب) (ياروح النفوس قلبي حبك * ياسيد الناس يامالك الجمال)
(وحياتك ابوس ورد خدك * من بعد الكاس بحلالي الوصال)
دور في العشق انكويت والجرح قلبي * من نار الغرام ياوعدي آه
احب جميل يحفظه ربي * منعش الارواح قلبي فلا يسلاه
(مذهب) (يالله اسماح بالله الرضا * ايالك يكون زال الغضب)
(والراي لك في اللي مضى * ماعرفتني ايه كان السبب)
دور والله الخصام ماهو حلال * وبالخصوص في الوقت ده
ترك العواذل ماهوش محال * انظر بقي واحكم كده
(مذهب) (القلب داب اسعفيني * يادموع العين)
(والعقل راح من شجوني * واللي احبه فين)
دور انا احب لك وديني * وانت ليه تياه
وادي عزولك وديني * والكلام اياه
دور من ياحبيبي يشفيني * من سهام العين
كم قلت عنده ودوني * واللي احبه فين
لكن مسيره يشفيني * واللي احبه فين
دور والله عجايب يا ربي * كترت اللايمين
حد شريكي في قلبي * من شكي لهم مين
صاحب الالحاظ سيد عيني * والجرح جرحين
كم قلت عنده ودوني * واللي احبه فين
(مذهب) (لازم اشده العصفور * واحب له عشه ده العصفور)
(ابن الاكابر ده العصفور * على الوعد صابر ده العصفور)
دور عصفوري علا وعلا * ونزل في بيت الملا
راي صبيه بتتجلا * وشعرها السارح مصقول
(مذهب) (بالله ياباقي الجمال * يكفي تجني)
(صل مغرمك لو في المنام * حبك فتني)
دور الحسن دوله لاتدوم * ياابن الاصايل

اعطي

اعطى الزكاه من مبسمك * حلو الشمايل

دور كم ذا تواعد يارشا * وتصد عنى
أنا المعنى فى الهوى * والعشق فنى

(مذهب) (ياابو الخد يد الوردى * ارحم شجى فيك مولع)
(من نار غرامك ياوعدى * يكفى دلالك يامدلع)

دور كان لى حبيب كنت اهواه * يفرح لما يلاقينى
جانى العزول شبكنى معاه * صبح الحبيب معادينى

(مذهب)

(عمنا الشيخ لى مساله عندك * عشق البنيا حلال والا حرام عندك)
(عشق البنيا حلال فى مذهب الحنفى
واللى يقول لك حرام قاصد على تلفى

دور الوجه دورة قمر * ربى يزيدوا نور
لك شفايف * تحاكى الخمر فى البلور
لازم أخدك على الجنه * وأقول لك زور
ياابو العيون السود * يافاتن بنات الحور

(مذهب) (ذات الوشاحين لطفا أداره * بين الملاحين شمس أناره)
(قم فى الصباح فالروض أحدق)

دور * حيت فأحيت * أخت الهلالى
والشهد حلت بين اللآلى * لما تجلت فالبدر اشرق

دور زفت علينا بنت الدوالى * تذهب والدينا نعم الدوالى
وفى يدينا الكاس أطرق

دور بالانس تجلى أوقات سعدى * والراح أحلى حانات وردى
بادر لخلى * صافى المروق

(مذهب) (هيه هيه هيه هيه المنديه * ياعيون حبيبى العسليه)

دور ماقات لك ياسى عبده * هم العجايز مايبردوا

والصبابه اليوم حركه * من قلة النقديه

دور طلعت بدري أتفرج * على الجنينه البحريه

رأيت غزال وعيونه سود * والبطن طيه فوق طيه

(مذهب) (ياحلو يكفي دلال * طال علينا المطال)

(أوعدتني بوصالك * ياأم الخصر الميال)

دور جود للواع بوسه * يطفي بها ناره

من كتر بعدك وتيهك * جعل ليله نهاره

(مذهب) (والذي ولاك حسنا * في البها والاعتدال)

(يافريد الحسن زرني * ايه الجفا ياذا الغزالي)

دور ان كنت تهوى مليحا * لاتبح للناس بسرك

ثم قول عند التداني * ياجميل السر سترك

(مذهب) (قول لي ياجميل قول لي * قول لي وايش جرامي)

(عشقك يجنني بالليل * ياوعدك ياعين آه يالالالي)

دور أساس الهوى العينين * هم رموني باهيف زين

الحبيب راح فين * آه ياوعدك ياعين يالالالي

(مذهب) (يابط بط ياوز عراق * ياهش هش ياوز عراق)

(فايق على كل العشاق * يابط بط ياوز عراق)

دور من مصر جبتو * كان معي كشمير حزام ابستوا

يحكم على كل الجمالات * يابط بط ياوز عراق

(مذهب) (جنينه ياجنينه ياجنينه * ياقمر سلم على غيابنا)

دور قايمه من النوم تندهي لامها * يا ريحة العطار ريحة فمها

يابخت من باسها وقبل خدها * يزيد على عمره ستاشر سنه

دور قايمه من النوم تندهي يافرج * لابسه فستان لساما درج

تستاهل الحلوه على ماتطلب * أكون بها حبيب والحارث انا

نغمة النهوند

(مذهب)(فى زمان الوصل هنى * منيتى واطفى اللهيب بكاس)
(دعبادا الحب هنى ياناس * وحصل عندى الطبيب أياس)
(ربى يجزى من يلومنى)

دور يافؤادى ايه تشتكى * الحبيب عزالوصال وصان
والعزول بالكذب يحكى بحال * مانيش قدر الدلال أمان
رق ياسيدى لعبدك

دور الجمال من بعد سعدك * وانت نور العين كمان
والفؤاد قده وقدك وكان * مانيش قدر الدلال أمان
رق ياسيدى لعبدك

دور ياعاذلى روح لحالك * فاتنى محبوب قلبى من زمان
دعغرامى وانت مالك * فانى من بعدحبى الحال مال
خلى عنك ماندالك

دور الجبين أبيض يلالى * والحواجب قوس يمانى
والشفة العسليه * حلالى البوس حلالى
البوس بحلالى أمان

دور زادو جدى وانتحالى * وكل مايشكوا بجدالنوح ياصاح
لايلومنى الا كل خالى ولاح * فى هوى حسن الملاح مباح
وافتديه بالروح غزالى

دور يابديع الحسن زرنى * دعالفؤادزادبه الهيام وهام
كام خالى قبلك ظلمنى ولام * وجفاك لوالقوام حرام
ياجميل بالله صالنى

(مذهب)

(جمال خدك بيتعاجب بخاله * وللث ألحاظ عيون دبل كحيله)
(وقلبى فى هواك خليه بحاله * صبح ولهان ومابايده حيله)

دور أنا اهواك وعاشق تيه دلالك * دع الهجران وجود بالوصل ليله
وقلبي في هواك خليه بحاله * ليالي الوصل ما حلاها جو ليله

(مذهب) (جاني الجميل والكاس في يده * حمل أبيه من ورد خده)
(أسر فؤادي من حسن قده * حبيت ولكن وعدي عليه)

دور منيتي وروحي جمالك * زمزم كؤس واشرب جمالك
وارحم متيم عاشق جمالك * حبيت ولكن وعدي عليه

دور محبوب قلبي يكفي دلالك * البعد طول والا انت مالك
واصل يا حبي واترك دلالك * حبيت ولكن وعدي عليه

دور أحباب قلبي تعالوا ودعوني * أنا المسافر وتوحشوني
بطول غيابكم بكيت عيوني * حبيت ولكن وعدي عليه

دور ليه الدلال يا حلو زايد * داهجرمنك والا وحايد
وان كنت مغرم وكنت زايد * حبيت ولكن وعدي عليه

(مذهب) (العفو يا سيد الملاح * جسمي غدا مضني سقيم)
(جود بالوصال يشفي الجراح * يا منيتي أنت الحكيم)

دور ازاي أطيب من غير دواك * وانا ما ليش غيرك طبيب
قلبي انكوى من نار جفاك * اعطف عليه ايالك يطيب

دور سيف اللحاظ فوق الخدود * يجرح قلوب العاشقين
دمع العين مني شرود * هوا الغرام أورث أنين

دور تفوت وتبخل بالسلام * وان غبت لم تبعت رسول
حسن الكلام صار منك حرام * من الاصول يا بدر صول

(مذهب) (رسائلي للنسيم توصل * وروحي دائماً عندك)
(وحبي زاد عن أول * فواصل سيدي عبدك)

دور أنا عبدك ومحسوبك * يكفي بالصدود ذلي
وشوقي بالغرام زايد * فجود بالوصل يا خلي

دور فؤادي وانني بحبك * ولكن أنت بتحاول

وقصدي دائماً قربك * فواصل ياجميل واصل

دور كويت قلبي أنا بايدي * ووعد الله حاكم
علي ايه يعايروني * أنا المضني ماهوش بايدي

(مذهب) (الحب من أول نظره * قابله ليم لاهل الجمال)
(والحلو لو يسمح مره * ده كان يقال ده كان يقال)

دور سلم على الحيله تسلم * وان كان يسمح بوس لي عنيه
واوصف غرامي ايالك يرحم * واشرح وجدي واعطف عليه

دور ان كنت محبوبي وسيدي * ارحم عبدك واحسن اليه
دا اصل سقمي وتسهيدي * بيديك ربي والبه دليه

دور البدر يطلع افتكرك * أشرب كاسي من دي العيون
الليل يخايل لي شعرك * ياسيدي ناسي كل الشجون

(مذهب) (بفته هندي حرير هندي * شاش رفاوي يابنات)
(افتحي لي ياحلوه * لاجل بات لاجل بات)

دور البعاد ياناس ضناني * ما العمل مالي طبيب
الى متى يسمح لي زماني * باجتماعي بالحبيب

دور محت وجدا من مجيري * في هوى حلو الدلال
ومعيني ونصيري * ان سطا يرمي النبال

دور كل شي بمصر يوجد * الا قهوة سي خليل
الفنجان القهوه بيبتدوا * والحشيش مالوا مثيل

(مذهب) (مليك الحسن سماني * أمين خزاين جمالك)
(وطيف خيالك هناني * يفرح قلبي عقبالك)

دور رسول غرامي روح واصل. * اياك تكافي وتواصل
جسمي صبح مضني واصل * ولا يقاش يحمل صدى

(مذهب) (عشق الجميل يتعب * لكن يكون خفه)
(ويا ماخلق الرب * بس الجميل صدفه)

دور حاز الفؤاد والخد * لما ملك روحى
حبيت أدارى الوجد * زاد الغرام نوحى
(مذهب)(أهين النفس واتذلل اليكم * وأقول للقلب ذوق نار الغرام)
(يقضبنى عذابى حرام عليكم * يدوم لى حسنكم على الدوام)
دور قالوا لى الناس على أوصاف جمالك * أنا حبيت وزاد قلبى هيام
فبالله تجــــودلى بوصالك * أنا عاشق ولوعنى الزمان
دور أبات أبكى واتذكر ودادك * وأتمنى ولو طيف الخيال
وأرجوا يارشا تترك بعادك * يدوم لى حسنكم على الدوام
(مذهب)
(كل يوم أشكى من جراح قلبى * وكل ما اشكى تزيد نار الغرام)
(العزول يفرح من بعاد حبى * والله ما أسـلاه ولو زاد الملام)
دور ياسبب شبكى زاد غرام قلبى * من رأى هتكى يقول ياسلام
العزول يفرح من بعاد حبى * والله أنا ما أسلام لو زاد الملام
(مذهب) (رأيت الصبر أحسن من كل شئ ياناس
والكن روحى مع سـيدى)
(ومن مثـــلى انجـرح قلبـه
شربت الكاس حكم ربى بتعذيبى
دور عذاب القلب من بعدك وكتر جفاك * يامالك الزمان ارحم عذابى
أريد قربك واترك كل من قاساك * شربت الكاس حكم ربى بتعذيبى
(مذهب) (أشرقت شمس المحبه * فوق مياس القوام)
(وبديع اللطف حبه * فتهادينا السـلام)
دور قلت ياالمحبوب هيا * قم أدر كاس المدام
قال لى من وجنتيـه * خمرته تبرى السقام
(مذهب) (رمونى عيونى فى بحر الغرام * والرب يعلم باللى جرالى)
(حبيت أنا وابه المــــرام * والحب غــير أحوالى)

دور عرف من دموعى عزولى الغرام * والرب يعلم بالى جرالى
والى عشق مثـــلى وهام * ماحد يلوم فى وعدجانى
(مذهب)
(أخذنى الهوى وصبحت عليل * مثل النسيم فى روض الحسن)
(حبى قـمر طالع على غصن * كله أدب وطرب وجميل مالوش مثيل)
دور كترالملام لم يشفى عليل * آه ياعزول لوذقت العشق
طبعه الاسالكن بالحق * كله أدب وطرب وجميل مالوش مثيل
دور للحسن دا بالطبع أمين * يالى تـــلوم داشئ بالعقل
انظر كدا واحكم بالعدل * كله أدب وطرب وجميل مالوش مثيل

نغمة العراق

(مذهب) (ياحمام الدوح هيجت الغرام * ماسبب نوحـك)
(لو كان حالك مثـل حالى * لفرقت ياحمام روحك)
دور بلغ الاشـــواق عـنى * يانسـيم بانى مغرم
وانشد الوجد الذى عندى * لعـله ياجميل يرحم
دور أنا من وجدى فؤادى مستهام * فى هوى هاجر ارحم ترحم
عاشـق مغـرم دمعه * من احرارته ــــدك
(مذهب) (يامن أسرنى بالجمال * صل مغرمك وارعى الجميل)
(من علمك هذا الدلال * قول لى فهل عندك دليل)
دور لما نأى عـنى الحبيب * والدمع فوق الخـد سال
تيـه وقال أمرك عجيب * أنت مرادك فى الوصال
دور لما نأى عـنى الخليـل * والدمع فوق الخـد سال
وصبحت فى العشاق مثال * ومنيتى ماله مثيـــل
(مذهب) (شكيت لسلطان الهوى * والحب زاد جسمى نحـول)
(قال لى أنا أعـرف لك دوا * لكن دواك عند العزول)

دور لما أتى عندى الحبيب * والدمع فوق الخد سال
تيه وقال أمرك عجيب * أنت مرادك فى الوصال

دور يا ناس مليك الحسن جار * ولم أجد لى من نصير
فمالى على ضعفى انتصار * يا اهل الهوى هل من مجير

دور لما اصبح جسمى سقيم * وعاذلى بلغ المرام
ناديت يا قلبى استقيم * مالك تخوض بحر الغرام

(مذهب)

(الدهر أقبل بالافراح * والهم راح من حسنك الباهى الباهر)
(هيا بنا ننفى الاتراح * من شرب راح فى روضك الزاهى الزاهر)

دور سمع حبيبى قولة آه * من اللى شجاه ومس قلبى بيمينه
وعطف حسنه وجلاه * والكاس ملاه وبات يحيى مسكينه

دور يا بدر شمسك نصف الليل * دارت بميل بالانس اهنى عشاقك
والهجر دمه هدمنى الحيل * والدمع سيل اسمح وواصل مشتاقك

(مذهب) (عشق الجمال له جميل * والهجر عنده قليل)
(والقلب لو كان عليل * أنا ودادى سليم)

دور روض النعيم فى الخدود * والورد والجلنار
سلطان وحوله جنود * يسلى فؤادى بنار

(مذهب) (ما كنش يخطر بالوارد * من بعد عطفك يا حب هجرى)
(طاعت عن ودى شارد * والله ما تطلع من قلبى عمرى)

دور * الليل يعنى بهجرك * واليوم يهنى تيهك
ارحم ان كنت خارج من أمرك * سلطت عليه تنبيهك

(مذهب) (أسباب الغرام العيون * والقلب ماله مايل)
(زاد اشتياقى والشجون * والحب عنى حاول)

دور قول لى يا بديع الجمال * صبحت قلبى هايم
بعد البعاد والسقام * والا دلالك دايم

(مذهب)

(مذهب) (نجم السعود فى نوره * والعز ظاهر)
(أهدى فؤادى سروره * والقلب طاهر)

دور يا ناس حبي مفرد بحسنه * يارب خليه ودعه
واحفظ جماله وقوامه * لانه ما لى بعده

(مذهب) (فؤادى يا بختك * مليك الجمال رادك)
ودانت بقيت عبده * والعصر ده صفا لك
على كل حال ما عاش * من علكك بعده

دور * سبانى جمالك * ورد الخدود ظاهر *
وأنت فريد وحدك * والانس ده صفالك يا سيد الملاح
ما عاش من يغتنم وصالك

دور فؤادى فى حبك يا حلو الدلال واصل * وجودلى انا عبدك
* وأمروكن عادل * بطيب الوصل
ما عاش من علكك بعده

دور بنهى يا قلبى * سلامتك لمحبوبك
صفا والهوى ساعد * بس عرفنى مرادك ايه
قال لى انى قلبى صبح زايد

(مذهب) (سلطان هواك يا عادل * والاك عليه والى)
(وان كنت حاكم عادل * والى وصالك والى)
(اسمع وجود بكفى صدود * يا حلو غيرك مالى)

دور ألحاظ حبيبى بتجرح * والقد يا ناس جاير
قصدى وصاله وافرح * لما يجينى زاير
فؤادى العليل أمسى ذليل * واتهنى بوصاله وافرح

دور فؤادى المتيم بحسنه صفح * وداوى فؤادى حكم بالتى
متى يا فؤادى تجود بالوصال * وتهنى بحسنه نسيم الصبا

(مذهب) (سبانى سهام العين * وقلبى لحبك هام)

(صدود الملاح يومين * وهجرك سنين وايام)

دور يا قاسى تعالى شوف * محبك صبح فى حال
وصالك جزى المعروف * وصدك ما كان على بال

دور دلالك عليه ليه * مرور الملاح لك دام
واصاى وفض التيه * وخليك مع الايام

(مذهب)(ليلة الوصال تسوى الدنيا * ماعرفشى أكافى حبى بايه)
(لمست جسمه بايديه * ضحك وقال ده ده دايه)

لما رآنى محبوبى * ضحك وقال عايز ايه
قلت له عايز ابوسك * ضحك وقال ده ده دايه

(مذهب)

(مثلك اذا حكم بالعدل أحسن * فى رعايا الحسن وخصوصا أنا)
(كتير صبر فؤادى حتى أعان * داالدلال والبدع ماهوشرعنا)

دور ارحم اذا عشقتك بعد أمرك * من اللواحظ يوم قابلنا بعضنا
وايه بقى تلاو يعك وهجرك * داالدلال والبدع ماهوشرعنا

(مذهب)(ياللى خليت من الحب * حسك تلامسنى أحسن أناهوه)
(تصبح جريح القلب وتحب آه * صدقنى بالغصب والقوة)

دور ماارضاش أنا بالذل * ولو تروح روحى
حتى اسألوا عنى * واترك كلام الكل
والعقل زال منى * وحبك يجننى

دور فى العشق قلبى داب * والنوم شرد عنى
والصبر منى بان * هيه كده الاحباب
اسمع وواصلنى * فاسمع ياغصن البان

(مذهب) (ياأسيل الخد والف * خدك جميله)
ايالك تخاصم الصد * وتكيد العوذال
العواذل ليه

دور ياحبيب القلب اريدك * وانت عارف
الى متى تجود بالوصل * واشوفك ليله
(مذهب) (من قبل ماانظر بعيني * عشقت وصفك بسمعى)
(لما رأيت حسن جمالك * غرقت فى بحردمعى)
دور كالك طرب ياحبيبى * وأنت على الحسن مفرد
بس الجفا صعب لكن * ما كامل الا المجـــــد
(مذهب) (صدق الموده يجبنى * والود طبيعه الاحباب)
(ان غاب عنى من يطربنى * مالى سوى بوس الاعتاب)
دور ياناس حبيبى ظالمنى * ماعرفشى ذنبى عنده ايه
وان كان خصامه دومنى * أنا أســـــير مابين يديه
(مذهب) (فريد الحسن هنانى * بعدوصله وهجرانى)
(أناماأسلى حبيب قلبى * أنا أهـواه ويهـوانى)
دور فريد الحسن فى روض التهانى * وفانى بالوصل بعد هجره
عـزولى عن هواه يامانهانى * تقول الروح أنامن تحت أمره
(مذهب)
(سمح لى زمانى بوصل الجميل * فى كل الليالى بطول الدوام)
(فى روض التهانى يتم الجمال * ولما سمح لى شربنا المدام)
دور ياسيدى جمالك يفوق البدور * وكل الاهله ونور الصباح
فى روضة التهانى يتم السرور * بالله وبالله ياسيد الملاح
(مذهب) (فؤادى اسئلك قوللى * تعلمت الهوى دومنين)
(وتاه فكرى معك الليلى * أناحاضر وانت فين)
دور غرايب والنبى سيرك * وحق اللحظ والخدين
أناقلبى مافيش غيرك * وقلبك ليه يساع اتنين
(مذهب) (متـع حياتك بالاحباب * انسـك ظهر)
(شأن الطرب يشفى الاوصاف * للى حضر *)

(وكيد زمانك واتهنى * واشرب وطيب)
(وانفى همومك بالاكواب * سعدك أمر)

دور
ماأحلا المؤانسه فى البستان * ياهل الهوى
نور العيون رؤيا الاخوان * والكاس سوا
* وصانع الوقت الحالى * رغم العزول
طيب وانتهز فرصة الامكان * أدى الدوا

دور
ياللى أحبك مش انصاف * عود للوفى
أنت جميل حلو الاوصاف * بس الجفا
سال عن حالى طيفك * واعطف قوام
انا بقيت رهين الاتلاف * أرجو الوفا

(مذهب)
(دلالك ياجميل اشجان * كل يوم يزيد عن يوم)
(غرامك صبحنى ميثال * وبعادك حرمنى النوم)

دور
كوانى بعاده ياناس * أعمل ايه من كتر اللوم
فى حبه شربت الكاس * ومن بعده ماشفت النوم

نغمة رمل

(مذهب)
أنا اعشق فى زمانى * حلو شفت المرفيه
يريد قتلى أنا أهواه * وكتر الحب أساه
يافؤادى ذوق هوانى * أنت خلينه يتيه

دور
ياحبيبى ارضى على * لاجل ما ارضا بالملام
أسير الحب محتار * وكم اصبر على دى النار
والمكايد هى من غزال * شارد دوام *

(مذهب)
(سهرى القد مزريا الغصون * زادنى صدى أورثنى الشجون)
(صحت من وجدى ياحاوى الفنون * كم ذلا ترمى فى نبل العيون)

دور صاني يابدري واملالي المدام * لوتطل هجري ذبت في سقام
قد فني صبري وزاد الهيام * والست أدري لزت المنام
دور صاني يابدري واشفي فؤادي * وارحم نحلاتك بين العبادي
ان كان أهلاتك رامـوا بعادي * حاشا لمثلك ينكر ودادي

نغمه الحجاز الدوكاه

(مذهب) (حسن الحبيب فايق ولا كن * من يبسمه سكرت عيونه)
(جرح فؤادي بالمحاسن * لما ملالي الكاس بيمينه)
دور ما كنت فايق يا فؤادي * والحب كان عندك مداري
هم عيونك لك أعادي * لما رموك في بحر جاري
(مذهب) (انت فريد في الحسن * والالك جمالك)
(ياسيدي واصل وكيد لاعادي * يكفي دلالك)
دور من علمك على الدلال * والا دمطبعك
على الدالتين ماهو حلال * ارحم بشرعك
دور ارحم و جود بالوصال * يانور عينيه
كوى فؤادي الخديد والخال * ارحم شويه
(مذهب) (رب المحاسن محبوبي * مالوش مثيل)
(ضاوي جبينه مطلوبي * آه لو يميل)
نرجس لحاظه جنني
دور ياناس أناخلي باهي * صاحب دلال
والورد فوق خديده زاهي * زاهي الجمال
حور عيونه جنني
(مذهب) (ياابو العيون المسلمه * زاهي الجبين)
(دا كان هواه وعدعلي * يامسلمين)
دور قلبي اشتكي الوجد اليه * ويحب ليه

شوفوا بقى الحق عليه * والا عليه

دور
من يوم عشقتك ومرامى * طالب وصال
زودت بالهجران غرامى * ايه ياغزال
جيت احاول واداري * من الغرام
تيه وقال لى انا دارى * ايه الملام

(مذهب) (قول للنديم طوف وانى * دع القلب بهواه)
(* انسان عيونه صفالى * والحمد لله)

دور
نور العيون مرحبا بك * اهلين سلامات)
والقلب فى طول غيابك * ان كان سلامات

دور
احلا من العمر عندى * الخمر فى الكاس
واسقى فى السر احسن * خايف من الناس

(مذهب) (ياحلوه ياحبيبى * مالك مثيل فى الناس)
اسمع وقوم حبيبى * ياحلوه املا الكاس

دور
ثغر الحلوه مدامى * يحلالى بشرب الراح
اداوى منه سقامى * والعقل منى راح

(مذهب) (جيت جيل حرم وصلى * يامسلمين ياعاشقين)
(وفى الهوى حال قتلى * فى شرع مين)

دور
العشق فيك غير حالى * ايه ياغزال
والقوام ماله ومالى * عامل دلال

دور
الهجر قاسى ياعنيه * وانا اعمل ايه
يامنيتى ارحم قلبى * انا ذنبى ايه

دور
ياخلى خليك من هجرى * يكفى عذاب
جسمى انكوى من نار هجرك * والقلب داب

دور
يامنيتى قرب عندى * ابالك اطيب
نار الهوى احرق كبدى * لما تغيب
*

(مذهب)

(مذهب) (افرحى لى ياعيونى * وانظرى للحلو نظره)
(الحبيب من بعد وده * جادلى فى العمر مره)

دور يا حبيبى يكفى هجرك * ياجميل اسمح وواصل
انت عزول والا متيم * ماعشقت الا انت واصل

دور ياحبيبى انظر اليه * فى الهجر الحب غالب
المنام يحرم عليه * والمدام طول ماانت غايب

دور ياند يمى املا كاسى * وان رأيت عزولى قول له
مالك ومال الحبيب * ان جادلى الجميل بوصله

(مذهب) (يامنى روحى وقلبى * انعطف واسمح اقربى)
(واملالى كاس الحميا * يحفظك يا حلو ربى)

دور كل مانامت عيونه * يحسب العاشق ينام
داالعاشق مغرم صبابه * ماعلى العاشق ملام

دور البلبل غنى وشجانى * والمحبوب كان غايب جانى
ابتسم واعطانى بوسه * من ساعتها وهى فى بالى

دور من الذى أوجب هجرى * ودمع العين منى يجرى
ان حالى فيك حالى * والهوى العذرى يعذرى

(مذهب) (فى مجلس الانس الهنى * طاب الصبوح وقد وفا)
(والغصن فى الروض ينثنى * طرباً بالاوقات الصفا)

دور انعش فؤادى بالطرب * محاسن الصوت الرخيم
والعود فى انغامه طرب * والقلب من طربه يهيم

دور الحب حاله عجب * يلتذ فيه العذاب
ذكر الحبيب فيه طرب * ومدمع العين شراب

دور ياللى تلوم العاشقين * مالك ومال اهل الغرام
خليك على ذلك أمين * واوعى تلوم حالا تلام

دور اسمع وجود يامنيتى * يامفرد الحسن البديع

وان كنت تطلب مهجتي * اني أنا العبد المطيع

(مذهب) (فريد المحاسن بان * وكان احتجب عني)

(وشافه غصين البان * فقال للحمام يا حمام غني)

دور وجسمي بقي في حال * وحبك مجنني

اسمع لي بلثم الخال * وغيرك ينوب عني

دور عيني نظرت الخال * على خدا الجميل طايف

طلبت الوصال في الحال * قال لي الجميل خايف

دور وفين الحبيب يا ناس * يجيني يشوف حالي

بقي له زمان ما جاش * بالي معاه يا جميل بالي

(مذهب) (العشق كله أسيه * يا ما يذل ملوك)

(لكن لياليه هنيه * يا صب ان وصلوك)

دور ان كان من الحب قلبك * خالي وعيشك لذيذ

اوعى تخوض في بحاره * والحب ماله عزيز

دور أهل المحبة حيارى * لا يعرفون المنام

دائما تراهم سكارى * يا حلوه من غير مدام

دور ان كان حبيبك يودك * حاذر عليه من العيون

ان كان عز ولك يلومك * اعرف حصل له جنون

(مذهب) (يا ندمي ذبت شوقا * من بعادك والغرام)

(وشكى قلبي وصالك * مذرأيتك في المنام)

دور يا ترى يا نور عيوني * هجرك ده بس ليه

من زمان قلبي يحبك * والدلال دا يعني ايه

دور قد زهى نرجس عيونه * وانثنى يرمي النبال

صحت من نار اشتياقي * رق وارحم يا غزالي

دور منيتي اوف بوعدك * وارحم المضنى النحيل

كم بقاسي من هجرك * والفؤاد أمسى عليل

(مذهب)

(مذهب)

(فؤادي من لحاظك ياحبيبي * ايه جرحته بالوصال هوه مرادي)
(وسقمي بان ولم طفيت لهيبي * فرفقا يارشا واترك عنادي)

دور عيونك والجبين أسباب غرامي * وقلبي داب وكم أبعث سلامي
ومن لحظك كويت قلبي * وعزالي فيك لم يرحموني

(مذهب) (عشق الجمال له جميل * والصبر عنده غريم)
(والقلب وان كان عليل * أنا ودادي سليم)

دور في الحسن أنت مليك * ما حدشافك ولام
أسما من البدر فيك * كل المحاسن كمال

دور روض النعيم في الخدود * الورد والجلنار
سلطان وحوله جنود * يسبي فؤادي بنار

(مذهب) (على الخد يد الورد فتني * عشق الجميل جنني)
(ياالسمر قوم واصلني * ياوعدي عليك يامحمد)

دور والله لاجيلك بدري * مابين الضحى والفجر
وأطلعك على قصري * ياوعدي عليك ياالسمر
على ايه جري ايه وأنا مالي

نغمة الجركاه

(مذهب) هيامي للمنام شرد * خلالي بالسهاد شغله
(ونجوم السما تشهد * ان كانوا العيون غفلوا)

دور غرامي يامني روحي * أسرني والفؤاد حبك
وبعدك زادني نوحي * نعود بالوصل من فضلك

(مذهب) (في الحب قضيت أيامي * والحب شاهر اعلانه)
(والعين تبكي من بعده * والنوم حرم أجفانه)

دور أمانه ياانسيم سلم * وسلملي عليه سلم

وقول له عبدك المضنى * أهوا بالروح يسلم

(مذهب) (يا مورد الخدين * بهجت فؤادى انته)

(وحياة سواد العين * قول لى وصالك ايته)

دور يا للى انعشقت اليوم * عشقك يا سيدى ضنى حالى

جفنى جفاه النوم * والقلب كان خالى

دور قلبى انكوى يا ناس * من كتر لوم العواذل

حبى ملالى الكاس * صاحب قوام عادل

(مذهب)

(ياقلب حبك له العجايب * ملك القاسى جرحك وغايب)

(قال لى عيونك أسباب ولوعى * لكن دمك فى الحب واجب)

دور ياحلوارحم مغرم وعاشق * قصده وصالك والرأى صايب

قال لى عيونك أسباب غرامى * شربت كاسى والحلو غايب

(مذهب)

(اشكى يا قلبى أحوالك فى الغرام

وقول يا خلى اسمح لى لو فى المنام)

(قصدى أناهوه يسمح * ليلى يا عينى ذا الغزال)

دور انت يا قلبى لو تسمح بالدلال * تعيش وتهنى وتفرح بالوصال

قصدى أناهوه يسمح * يا سيدى يا وعدى ذا الغزال

(مذهب) (الوجه مثل البدر التمام * واللحظ يرمى بقلبى سهام)

(دول يحسبوا الهجر حلال * والله حرام والله حرام)

دور من بدع حبى اليوم ما بنام * يا لطيف حبيبى روح بسلام

ومبت بالوصال له الى حرام * والله حرام والله حرام

دور يا لطيف حبيبى روح بسلام * زودتنى أشجان وغرام

فرط الدلال حرمنى أنام * والله حرام والله حرام

(مذهب) (ودينك تقول الحق * دا الحق ما فهشى جميله)

(ان كان سكاتك ده عشق * والا عامل دي حيله)

دور عشقتك بميل القد * والعين خلقه كحيله
آه بس من الوعد * والوعد اماليه طويله

(مذهب) (مالي ومال الحب * ياقلبي ليه تعشق)
(انظر وشوف الصب * اياك بقي يعشق)

دور ملكت أهل المحاسن * بالحسن بعد السياده
وكل عاشق يقول لك * يعيش ملك السعاده

(مذهب)

(أصبحت من عشقك أبكي * حتى جرح جفن عينيه)
(انت سبب نوحي وهشكي * ومحبتك وعد عليه)

دور ياهنيتي ارحم تعذيبي * شمت عزالي فيه
صحبتي بحبك أبكي * اسمح وجودلي ياعنيه

(مذهب) (أحبك باللي جمالك * حرم جفوني المنام)
(مغرم وطالب وصالك * والهجر منك حرام)

دور ماأنساشي ليله ماراينك * في ذي الدلال العجيب
الوجد زادني بقربك * وقلت ياقلبي طيب

دور ياحلو داري جمالك * واوعي لحاظك تجور
وان كنت تمنع وصالك * ابعت خيالك يزور

(مذهب) (ان طال جفاك ياجميل * باطول نواحي)
(وان كان دمعي تسيل * زاد افتضاحي)

دور العقل فيك ياجميل * سكران وصاحي
فرط وجدي دليل * على افتضاحي

(مذهب) (في حب ذات الخالي * ليس الشجي مثل الخالي)

دور بالانس حسنا كالبدري * تجلي على عرش الدري
ومن سليمان القمري * أرجو ابلوغ الاماني

دور سلت من طرفها الاحور * سيف من لحظها مشهور
بالمهند الاسكندر * بيني وبين العزالي

دور فاشرب سلافا أوتيها * موسى وعيسى ساقيها
واسمع معاني ساجيها * ولاتكن عنها سالي

دور قد نال منها ابراهيم * من نار نمرود التسليم
وفي العلا أرجوا التعظيم * مقامها القدس العالي

(مذهب)

(تيهك على يوم سنين * وشوف بقى بعدك أيام)
(ابعت سلامك لى تأمين * الاأنا كلى أوهام حيران ما بنام)

دور من البعاد يا ناس بريه * الجسم حي والروح وياه
ويحب هجري أبصرايه * والقلب لم يمكن يسلاه
مشغول بهواه

دور جيتلك تشوف من غير تنبيه * تقصير دلالك في الولهان
دا عرض حال شوف أمرك فيه * أرجوا الحياة ان كان امكان
مجروح لي زمان

(مذهب) (يا اسمراني حسنك سباني * في الحظ رماني حالي يا ريته)

دور دبل عيونوا ارخت جفونوا * الله يصونوا جرح فؤادي
ابن الاكابر علعشق صابر * غنت البلابل على الاغصاني

نغمة الصبا

(مذهب) (أصبحت من وجدي بعدك * يا حلو حالي حالي يبكي)
(وحياة هواك قال بعدك * أحسن أروح للناس واشكي)

دور من القمر وجهك أحسن * يا غصن ميلك يسلي
ونور جمال وجهك أفتن * يا اهل الغرام ارجوا ذللي

(مذهب) (يا مسعد الصبحيه * في طلعة البدريه)

(والشمس منها ندري * كواكب الدريه)

دور الجفا يارشادا ما كان على البال * والوفا لو تشا منتهى الآمال

القلب من يوم بعدك * ماشفشي راحه بعدك

وبت أقول من بعدك * ارحم ورق شويه يا غزال

دور سيدي رق لي وارحم الولهان * في الهوى ما نوى والفؤاد حيران

اذلم تعودلي عدلي * ده الهجر شئ يضني

يايوسف الحسن * أحزان يعقوب ياسلام

(مذهب) (مالي جرى بالك مالي * سلامة قلبك يا غزالي)

(ايش لي في الورد كله * عندي حبيبي يكفاني)

دور شفت بدارك ياجنيني * مثلك مارأت عيني

على الصدر نصبوا جنيني * تفاح وخوخ ورماني

دور شفت المانى بعين عنوب * زعلانه وعيونها سود

والله لاكتب لها المكتوب * يبكي بحارا اصواني

دور شفت المانى بتطعن بن * والقلب القاسي مايحن

مديت يدي قالت لي كن * سافر حبيبي وصاني

(مذهب) (آهين وآه من العشق آه * ده القلب مني ده راح وتاه)

(ومنين أحبوا من يحبيه * ياناس قولوا لي ايالك أراه)

دور القصد ايه والصد ده ليه * واللي جرى قول لي عليه

أمال ياحبيبه دوى لي قلبي * وشوف جراحي يشفيم اليه

(مذهب) ياقلب اصبر واتأني * ايالك زمانك يصفالك

(وبعد صبرك تتهنى * والوصل كله يحلالك)

دور ياقلبي من قال لك تعشق * هوه حلالك ماجرالك

اصبر عليه ايالك يشفق * واللي جرالي يجرالك

(مذهب)

(لغير لطفك أشكي اين حالي * يجوز يابدر ليلي والنهار باكي)

(لكن سهدى ونوحى والجوى حالى)
(يا ناس توبه على ذالى مانيش شاكى)

دور

ماك سكرى هواك فكرى * فذاك قابى يزيد يا حلو نوحى
بطول سهدى لا تبقى هجرى وذالى * يا الصدود أنا وحدى وايه ذنبى

(مذهب)

(ماحب غيرك وانت مهجت قابى * يالى سلامك ردفى روحى)
(وان طال عليه البعد ده ياحبى * لاقول لروحى روحى)
(للبعيل ده روحى روحى * روحى اهواك ولكن مابيدى)
(واياك يكون وصالك عيدى)

دور الى يحبك ايه يخاف ظنه * وكم باسى وانت شارد منه
كل الاحبه عيدوا واتهنوا * الا انا بابكى لبعدك عنى
هنيت بعيدك فى بعدى * ونسيت جميل عهودى

نغمه الحسينى

(مذهب) (كان لى غايب من زمان * عشقلك وهجرى)
(وانت تخايل بالقوام * وايش بعد صبرى)
دور يافؤادى فى الغرام * ماشفت مثلك
وكم ندارى من العزول * وايش بعد صبرى

(مذهب)

(افراح وصالك تدعى الناس * بالايناس والخير على قدوم الواردين)
(الكاس من يدك ينباس * راح بالحواس يامثبت العقل والدين)
دور منى على نور الاعيان * ألفين سلام مع التحيه والتسليم
سافروا وودعنى سقام والقلب هام
يارب عجل بالتسليم

دور　سـعد اقبالی طالع عال
لاهل الجمال والقلب نال حظ الايام
والمعوزال عنا الا وجال بالانس جال
اشرب بقی واسق الكرام
(مذهب) (حظ الحياة يبقى لروحى ＊ لما الهوى يجى سوى)
(ياقلب طال نوحك ونوحى ＊ واللى جرى عنده الدوا)
دور　سحر العيون خدمنى قلبى ＊ وانا اعمل ايه فى دى الهوى
يا ناس عجيب السقم زادبى ＊ واللى جرح عنده الدوا
(مذهب)
(ميلى ما مال الهوى عينى يا البنيه ＊ بنات حمص وحماه وردت على الميه)
دور　يا مسلمين ارجوا تايب لوجه الله
عن المعاصى وعن المحبوب لا والله
جابوا المصاحف وقالوا احلف بجاه الله
الفم يحلف يمين والقلب لا والله
دور　لروح على الصبغه واصبغ اناتوبى
وقول يا مصبغه زعلان محبوبى
يحرم عليه الصفا والدق والنوبه ＊ يحرم عليه النسا ما دام ملك ابنيا

نغمه حجاز كار

(مذهب) قلبك على صبح قاسى ＊ من بعد ما كان لى حنين
ايه السبب أناموش راسى ＊ وانت كمان موش بتبين
دور　كيد العوازل من الواجب ＊ وايه يكيدهم غير وصالك
قصدى كده تبقى مصاحب ＊ والوصل يبقى من فضالك
دور　ما كنش املى بغزالى ＊ انك تعاملنى بعجرك
شمت فيه عزالى ＊ ياسيدى انا تحت أمرك

(مذهب) (كنت فين والحب فين * كم يفارق لحظ عين)
(يافؤادي ربنا يسبك * كم تنال فيك من غزال)
غير سيوف الحاجبين
دور * الهوى يسقم صحيح * والفؤاد منه جريح
اعرفه لكن مايع تركه موش ماكن * ياانصوح فضلك وروح
عن فؤادك يستريح
(مذهب) (الله يصون دولة حسنك * على الدوام من الزوال)
(ويصون فؤادي من جفنك * ماضي الحسام من غير قتال)
دور اشكي لمين غيرك حبك * انا العليل وانت الطبيب
واسمح وواعدني بقربك * واصنع جميل اياك أطيب
(مذهب) (غرامك على الروح * ياحبيب القلب شوف)
(مع طيفك ارسلت الروح * اترجاك تعمل معروف)
دور حبيبي شوفوه لي ياناس * شردني وفي يده الكاس
كوى قلبي مايصح ياناس * أترجاه يعمل معروف
دور حبيبي لطيف وجميل * قوام عادل وخصر نحيل
انا وحدي بالصد عليل * اترجاك تعمل معروف
(مذهب) (رب ساقي قام يسعى * صاب قلبي بالذوايب)
(قلت ناولني الحميا * قال لا انت تايب *)
دور قلت اني تبت عنها * حيث من اهواه غايب
قوم وحدث واروي عني * واسقني من تحت الغبائب
دور اسقني الراح وافرح الارواح * نور جبينك حسنه فضاح
زادني اشجان تيه غصن البان * حين بدى بالراح يا لالي
(مذهب)
(مليك الحسن في دولة جماله * ملك عقلي وافكاري وروحي)
(ومن تيهه أسر قلبي دلاله * وزاد في محبته وجدي ونوحي)

دور أناعاشق ومغرم ياحبيبي * ومن مثلي عشق ياحلو مثلك
أعيش مسعد ولم يزداد لهيبي * واتهنا بانعامك ووصالك
(مذهب) (ياحلو يكفا دلال * طال علينا المطال)
(أوعدتينا بوصالك * ياام الخصر الميال)
دور جد للوالع في بوسه * يطفي بها حر ناره
من كتر شوقه وتعذيبه * جعل ليله نهاره
(مذهب)
(السلام لومعنا لومعنا * هب النسيم يجمعنا)
(عن غزال انتاه أهيف تياه * صحت وجدا آه من ظبا يا اليل)
دور ياحبيب قلبي ياسيدي * يحفظك ربي ياعين
قللي ايه ذنبي ياولدي * ليه كدي زعلان آه امان

نغمه العشاق

(مذهب)
(شربت الصبر من بعد التصافي * ومر الحال ماعرفتش اصافي)
(يغيب النوم وافكاري توافي * عدمت الوصل آه ياقلبي عليه)
دور يقضي لوم يكفاني ملامه * وزادني الحال يالله السلامه
مضت بهجت فؤادي ياندامه * عدمت الوصل آه ياقلبي عليه
دور على عيني بعاد الحلو ساعه * ولكن للقضا سمعا وطاعه
لان الروح في الدنيا وداعه * عدمت الوصل آه ياقلبي عليه
دور زمان الانس راح عني وودع * وصرت اليوم من ولهي مولع
وبعد الهجر هو الصبر ينفع * عدمت الوصل آه ياقلبي عليه
(مذهب) (انا الاأسلى حبيبي * لاولا أطلب وصاله)
(ونصيبي لم يفتني * دعه يفعل مابداله)
دور منيتي تيه عليه * والعزول ليه بس ماله

ونصيبي لم يفتني * دعه يفعل مابداله

دور منيتي أضنى فؤادي * وعذولي ليه بس ماله

لحبيبي وهبت روحي * دعه يفعل مابداله

دور ماسمح لي يوم بقربه * لا ولازارني خياله

وعلي بعده وقربه * دعه يفعل مابداله

(مذهب) (يامصر انسلك عال * خصام حبيبي زال دام الوصل)

دم صفا الاخوان للقلوب ايمان * ياهل العدل

دور شوف دي الفؤاد واشفيه * وارحم بقى من غير أمر

لي سنين اهواه ماعرفت اسلاه * يا الله الصبر *

دور طنطه علم انور * فيها بطل مشهور صاحب فضل

مجد العيان ندهة المنضام * صاحب عدل *

(مذهب) (ياعسكر قوم اسكر * واعفطر خدك أظهر)

(واسقيني وحييني * شرب الكاس يحيي الانفاس)

دور وادين عليَّ دار درفور * عزوزي العزوزي مايصلي

سينينه أيام أيام * والزيزي بييض بيضه

يابنو العرب قدركم قد علا * في سوى أوقاتي تنالوا العلا

(مذهب) (يامية تي آه ياعا * العشق ضني حالتي آه ياعا)

دور يامية طلع القمر آه ياعا * على العاشقين ولم ستر آه ياعا

يارب ساط على القمر آه ياعا * سحاب كثير كله مطر آه ياعا

دور يامية حي خدوه آه ياعا * في حضن غيري نيموه آه ياعا

يامن راح له وقال لابوه آه ياعا * يحكي لهم على جرا آه ياعا

دور يامية راح بوت آه ياعا * على عروس من عنكبوت آه ياعا

كل البنات تجوزوا آه ياعا * وبقيت انا لوحدتي آه ياعا

(مذهب)

(الليالي اسعفتنا في مناهجانم * وحيي الراح قد أبدى الثنا)

دور

دور يا حبيبي كلما عانقته * نثر الورد علينا ورقه
كانوا في الشهبا وكانوا حبرتي * وتشاكينا الجوى والحرقه

نغمه الاصفهان

(مذهب)

(يا غزالي كيف عني ابعدوك * شتتوا شملي وهجري عودوك)

دور داب قلبي في هوى ابيض الملا * واستحل الدمع من عيني دما
ثم ودعت عيانا عندما * فارقوني يا ترى كيف السلوك

دور قلت رفقا يا حبيبي قال لا * قلت راع الوداد يا ريم الفلا
قال من يهوى فلا يشكو البلا * قلت حبيبي ان فان السلوك

درو يا طلعة الحسن يا بدر التمام * ومعاني نفعها مسك الختام
فدع عن وصلك الزاهي اللئام * ان اهل العشق قد صاروا ملوك

نغمه العجم

(مذهب) (سكر الحارث عليه بابكم * والعسس دايروا نا مغرم بكم)
(يا سادتي يا اللي ضناني بعدكم * ليله سعده يا جماعه كلكم)

دور سكر الحارث على الباب وراح * وقال ما افتح الابا كر صباح
بالله عليكي يا ست الملاح * بس ليله نيموني عندكم

(مذهب) (آه من جور الغرام * آه من حر الفراق)
(سيما راخي الدلال * من حوى حسن الوفاء)

دور ملكتم فؤادي * في اسرى الهوى
وعليكم رقيب * رقيب رقيب *

(مذهب) (قوم يا امير الغزلان * كي ننفي الاطراح)
(واسمع لصوت العيدان * في وقت الصباح)
(واسمع قول اللاحي لاحي * واحذر است صاح صاح)

(فالمب قـــد وفاني * في وقت الصباح)

دور لاحت شموس الاقداح * في وقت الصباح
والطير غنى وصاح * بأفصح الالحان

(مذهب) (عيونك سود حواريه * ولك الحاظ مسبيه)
(تعالى يامنى عينى * وداوى علة فيه)

دور * حبيبي مر وماسلم * وراخي على الكفل سلم
طلبت الوصل ما تكلم * منيتي ونور عينه

دور حبيبي ابس المنويش * ومثله في البلد مافيش
طلبت الوصل قال ماجيش * وشوف حالي واللي جرى فيه

دور ابستم ظهر كتاني * وكدتوا القلب كيد تاني
ودمعي كان نشف مني * وحين شافه جرى تاني

دور أمانه ياراجع عنده * تبوس لي المظلوم فه
وقول له عبدك المضنى * على شانك سلي همه

(مذهب) (يامن حوى خده الاسيل * وراعى الطرف الكحيل)
(بصبك افعل ماتشا * لي في هواك صبر جميل)

دور مذراح يجلي كالهلال * بدري حوى كل الكمال
اني وان طال المطال * لي في هواك صبر جميل

(مذهب) (ناح الحمام القمري * على الغصون)
(هيج قلب العاشق * كله شجون)

دور العشق ماهو ساهل * بده فنون
من له حبيب يسعى له * بالليل ويامى أمان أمان

(مذهب) (يامايقاسى العاشق * يامايقاسى *)
(مسكين قليب العاشق * يامايقاسى *)

دور جاني حبيبي بدري * بده ينام *
على مخده وردي * من ريش نعام

حبيت

حبيت أقبل ثغره * قال لى حرام *
أصبر عليه لما * ألم حوايى أمان أمان

دور ماقلت لك يابدرى * ماقلت لك *
ايش ماطلبت حاضر * اجيبه لك *
نريد ذهب مع فضه * أعدلك *
لكن على شرط * لما اعمل خلاصى أمان أمان

نغمه شورك

(مذهب) (حبيت ولكن انت * من غير مؤاخذه ظالم)
(يارب اعيش لك حتى * أشوف فؤادك هايم)
دور يكفاك عذابى ياقلبى * سيد الجمال موش رايى
ضيعت ظلما لبى * فالحب مابين ناى

(مذهب) (شرع الغرام اللى ياناس * دالحب أمره وياى)
(فاسمح لى بشرب الكاس * عرفت ايه أصدمعاى)
(حكم الهوى آسى عليه * أشكى لمين ينصفنى)
(* صبرت قلبى باعنيه * لما تجينى وتصرفنى)

(مذهب) (أسيت كتير لما حبيت * ولكن سيدى علمنيا)
(ادينى فى السلامه جيت * وكيد اللى شمت فيا)
دور حرام عليك ارحم ياسيد * وشوف هلى جرافيه
أدينى بالسلامة جيت * وكدت اللى فرح فيه

توشيح مصريه وشامية

نغمه الراست

(مذهب) (أتانى زمانى بما أرتضى * فبالله يادهر لا تنقضى)

(ويا ليلة الانس عودى لنا * فان الحبيب علينا رضى)
سقانى بكاس الهوى شربة * فما يبت فى الكاس نوراً ابيضى
وبتنا على العهد نرعى الوداد * وعهد المحبين لم ينقضى

(غيره) (محلا الجمال الفريدى * حسبى سلبى فى هواه)
(وصاله اسى عيدى * وجلا كربى برؤياه)
(بالجيد يسبى الغيدى * وبه مسبى بحلاه)
(وقاتلى بالنهديدى * تبغى حربى عيناه)
(ان تغزوا ان بيبان وسنان * وقناه يتلوا الجناه)

دور زاهى القوام الرديني * اذ لم تسمح بلقاه
قربت برؤياه عينى * اذلم تجنح بسواه
شهد بدر وحنينى * أنالم ابرح بهواه *
يتلوا الجبين والوجنى * فى الم نشرح ما راه والمطفه

(غيره) (ظبى أنس ذو محيا * أخجل البدر سناه)
(ان تبدى فوق بان * ورأى البدر فناه)
(صحت لما زارنى * والقلب لا يبغى سواه)
(أنت فى القلب ولكن * هل منام لا أراه)

دور من غدى رى فى هوى من * ماس تيها ودلالا
حرم النوم بلحظ * ينفس السحر الحلالا
ذو جبين ان تبدى * منه شاهدنا الهلالا
وسبا الحور جمالا * والعذارى حلاه

(غيره) (يامن لقلبى قد كوى * ولم يجود لى بالدوا)
(مايحل فى شرع الهوى * قتلى فلا حول ولا)

دور مهفهف عذب اللما * ولم يجود لى بالدوا
يـــــربى متبسما * وكل ما مرحلا

(غيره) (الورد فى وجنات بهى الجمال * وعنبرى الخال سبى مهجتى)

أهيف

(أهيف شغل بالى بتيه الدلال * ماحيلتى فى الوعد آه بالوعد)

دور (الغصن حين شافك يزيد اعتدال * ولحظك الفتان سبب قلتى)

روحوا يا أولو العزال عن عاشقى * هم يعرفوا حالتى وصبوتى

(غيره) (يامن به نلنا المنى * نحو الرياض سر بنا)

(لنغتنم شم الورود * من ذا الخدود بالهنا)

انى مظلوم جود بالاحسان * انى مظلوم يا أخا الغزلان

دور ياصاحب الوجه الحسن * رفقا بمن فيك افتتن

أحرمت أجفانى الوسن * مهلا بصب ماجنى

انى مظلوم جود بالاحسان * انى مظلوم يا أخا الغزلان

دور اقبل حبيبى ومؤنسى * والعهد منى مانسى

حارى عيون النرجس * مهلا بصب ماجنى

(غيره) (ياما ندن العود على الآلات غناو غنا

وانت يامحبوبى من أجلك سهرنا وسكرنا)

دور الرمان على أغصانه * بيتباها بسواد عيانه

والقمرى غنى بلسانه * أما العيون السود ظلمونا

دور نايم على فرشه زعلان * والعين سوده بتراشى

وانا بات طول الليل سهران * واقول حبيبى ماجاشى

(غيره) (ماس تيها ودلالا وعجبى * آه ياحسن)

(رد الوسن عقلى افتتن * عقلى وابى)

دور قلت واصل ذا انسى وسبرنى * آه ياحسن

رد الوسن عقلى افتتن * عقلى وابى

(غيره) (أشرقت بعد الغروب * فوق أفلاك القلوب)

(شمس اقداح الحميا حين حيا * باهى المحيا يجلو الثريا بالكوبى)

دور حين ما بالكاس دارا * أصبح الليل نهارا

أنت عينيه جهارا * مظهر الحسن العجوبى

دور قال لى قم يامنى * غفلوا الواشون عنا
ما دروا ما كان منا * غير علام الغيوب
(غيره) (ياحلو بالتيه والالحاظ * أنعم بطيب الوصل اليه)
(ما احلا التفاتك والالفاظ * لما أراك أفرح يا عنيه)
دور يامنيتي قدك مياس * أخجل بتيهه غصن البان
هات المدامه واملا الكاس * واسقيني المدام يا فتان
(غيره) (توبي يا حلوه توبي * قلب العاشق متدوبي)
(ازاى أتوب أنا يا حلوه * العشق من الله مكتوبي)
دور ازاى أتوب أنا يا اسمر * أنا اتوب وانت تتخمر
العشق ده كله مقدر * العشق من الله مكتوبي
(غيره) (آه يا حسن شرع الله يا حسن * آه يا حسن سابنى يا حسن)
دور يا شبكتى وأنا كان مالى * طال البعاد ياضنى حالى
العين سبحان من صور * والعين سوده تحلالى
دور أنا ابتليت ماهوش بيدى * صابر على أحكام سيدى
آه يا دموع العين زيدى * أنا الغريب وبلادى بعيده
(غيره) (أمان أمن بغدادلى * يا حلو ويقلك طالطلى)
(متى تجيني البيت عندى * وأحل شعرك الجعدى)
دور قم يا حبيبي صح النوم * كاس المدامه حليلك
الوقت خالى من العزال * الله يحرس جمالك
دور آه يا حبيبي ياعيونى * غمازاتك سبونى
انت السبب فى جنونى * ياحلو ياغصن البان
دور لولاك ولولا عيونك * ما كنا زرنا الناحيه دى
يا شمع موقود على السمره * ينور على كل الوادى
(غيره) (يا أكحل العين جل من جملك * نو يحل الخصر عالى الكفل)
(اقسمت بالود لو رآك ملك * لضل فى حيرة وفى خجل)

دور هاأنت دون الملاح محبوبى * وكل ماتشتهيه مطلوبى
ومن غدا فى هواك يهزوبى * فانه ياجميل قد جهلك
ومادرى ماحلاوة العسل
ضل مغرما فى الهوى شكا وصبا * وكحل الجفن منه بالسهر
اليك قد مال قلبه وصبا * وأنت فى جفوة وفى خفر

نغمه البياتى

(مذهب) (أنا اذا أسمع الملام * فى رشا سهرى القوام)
(حبه فى الحشا أقام)

دور ان جسمى غدا كليم * من لحاظه لا كلام
هومنى القلب والسلام

دور رمح قده غدا قويم * قد حوى اللطف باحتشام
ليس فى مصرها وشام

مثل ماافتن الملاح * بالمحاسن و بالخفر
لاينال غيرمن صبر

(غيره) (الهوى أضنى فؤادى * وبرى جسمى السقام)
(وتزايد بى الغرام)

دور ياترى يدنو امرادى * وأرى البدر التمام * لاح من تحت الغمام
قد ونا جفنى سهادى * وغدا أجفانى المنام * ودموعى فى انسجام

دور فتى يصفوا ودادى * وحبيبى فى انتظام
يحلولى شرب المدام

(غيره) (ياما نحاوردك بالفضل * للمبتغى وذلك مدى الزمان)
(وانجز لنا وعدك بالوصل * واعطف ودع صدك فاصبر فان)

دور قوامك المياس كالغصن * وجيدك النبراس والمرجان
وو جهك الالماس زى الحسن * مكلل عقد درالجمان

دور رو وقى انا المشروب بالبشرى * يا أيها المحبوب بين الحسان
فالروح عين الكوب بالدرى * حكى انا اخذنا الارجوان

(غيره) (آه ما أحلا المدامه * بين أرباب الغرام)
(شربها يحيى السقامه * فاملالى صاف الاناه)

دور عتقوها بالكئوس * وهى تجلى كالعروس
شربها يحيى النفوس * فاملالى صاف الاناه

(غيره) (فى ليله أرعى ابله * عن ميله وابغى ميله)
فاقصر يا غصن الملا * عن جرت ذاك المبلا)

دور يا ذات القد المايل * والعيون الكحايل
دمعى من عينى سايل * اجدنى تجرى سيله

دور يا ذات القد الخالى * والثغر اللالى الحالى
يغنى عن شرح حالى * كى لا أهواه كى لا

(غيره) (أيها العزال هلا * ترحمون العاشقين)
دور واقصروا فالقلب علا * لا تكونوا اللايمين

(غيره) (حل من بالحسن صور * شمس ياقوت وجوهر)
(قدها اللحظ سناها * عن يدى الواشى بخنجر)

دور أحبابت ميل الغصون * بانت الدر المصون
صاح سباق الجفون * بالشجى الله أكبر

دور روقت بالريق خمرى * بين ياقوت ودرى
أذهبت باللحظ عمرى * ربت الخال المصور

دور لا تلمنى فى هواها * فالجفا اقصا مناها
ان أكن مضنى لقاها * فعلها الله أكبر

(غيره) (نصب شرك شعره شربكنى * والحب جننى)
(ماعاد سأل عنى * يا عين قصده يجننى)

دور حى فريد عصره * الله يديم نصره

ابده

ابده على خصره * قصده يعذبني

دور قد مسني السهر * وبت في فكر

نادمت ياقمر * قصدك تجنني

دور ياطلعة القمري * انجلت البدري

فلا تطل هجري * يكفي تعذبني

(غيره) (هيج الاشواق والشجنه * منشد غني فاطربنا)

(سالب الالباب نغمته * كم صباحب وكم فتنا)

دور ياسقاة الراح اين خمرتكم * مدة الاذكار موعدكم

من يكن لكم خصم * فنشرب الراح ينعشنا

(غيره) (في سماء الحسن سلما * اطلعت اقمار)

(اذ بنار الخد سلما * تذهب الافكار)

يا اخي الاشجان سلما * قلبي المحتار

يبتغي بالحسن سلما * قصدها الخطار

دور وجهها فاق الغزالا * بالبها والنور *

جيدها جيد الغزاله * فرعها الديجور

دور ذات الحاظ الغزاله * كم بها مسحور

وفؤادي كم غزاله * طرفها المتار

(غيره) (آس العذار فوق وجنتيه * اسمر وماشاالله عليه)

دور قد جئت لي نحو الحما * واسقيتني صافي المدام

زرني ولو في المنام * ياراية البيضه عليه

دور ياحبيبي ما اطمعك * حلى الكلام في مسمعك

كل البلاد شهدت معك * جميل ومايقدر عليه

(غيره)

(برق زيل الالوى واصنيني * عن رسالة الجوى عن هوى حبي)

(بلغ ارباب الغرام اني مسبي * واسالني مالوى عن هوى حبي)

دور يانزولا المحلا أنتم واقربى * ولقاكم فى منى زاد بكم رشدى
لى بكم باهى السنا انتى حسبى * هدحيلى والقوى فى هوى حبى
(غيره) (ان طال سقمى فى الهوى * ومضى الاجل)
(وقولوا هــــذا * فى محبتكم أجل)
دور يا سالب العقل وسايل أدمعى * أنا ماسلوت وأنت عنى لم تسل
أنكرتوا مهرقى بغير جناية * ماضرنى الا التفاتك للبدر
دور هى فتنة أم بين حاسد بيننا * أم ساحر بينى و بينك قدعمل
نقل العزول بأن قلبى قدسلا * كذب العزول بقوله ومانقل
(غيره) (يامرورى قدوفانى * مفيتى باهى الجمالى)
دور ان تكن تهوى مليحا * لاتبح للناس بسرك
ثم قل عند التدانى * ياجميل الستر سترك
دور ليلة أمست مضيه * أشرقت منها الليالى
واغتنمنا الحظ كله * واجتمع خل بخل

نغمة السيكاه

(غيره) (ماس عجبا بدرى فى رياض السندس
صحت جانم عمرى ياأمير المجالس
(هياقوم ياصاحى واجلى لى اقداحى
من مدامه تبرى واجلها فى الكاؤوس)
(مع طلوع الفجر * ياحيات الانفس)
(غيره) سائلى عن مابقلبى * لم يزل الدمع يقبى
صادنى ظبى كحيل * آه لو يسمح اقربى
دور لى على المحبوب عاده * كل يوم بوستين زياده
الاوله من صحن خده * والثانيه من ده على ده
(غيره) (أنا والكاس وحبيبى * ياغصن البان وكسيبى)

(يامن يجى يتفرج * على الاصل المدرج)
(سيدى الحلو حرج * ياشوقى زاد نحيبى)

دور لبس محاسن تسمه * وقام محاسن تسمه
وكل من لحاله يسعى * وانا اسعى لحبيبى

(غيره) (ياهى السنا * لما انسى ازراقنا)
(ياعيون الغيد * كفى اذرنا)

دور غنى لى يا أيها الشاذ الرخيم * باسم من أهواه على الراح القديم
املالى صهباءمنك يانديم * مع حبيب ليس لى عنه غنا

دور جلنار فى الهوى من جلنار * ظبية تزهوا بياضا واحمرار
وخيم الورد فوق آس العذار * ياحلا روض الورد بين السوسنا

(غيره) (زار حبيب القلب * وزالت الا كدار وا)
(وجادلى بالقرب * وصفا الاحلام وا)

دور فاكشف ظلام الجبى * ياأيها الجار وا
أنت علاجى وطبيبى * بالروح والريحان وا

دور يامعشر الندماء * هيا بنا للساقى *
اقدح لا المدامه * خمر قديم الباقى

دور لاتختشى ياساره * فالحب قد وفانى
وفى سبيل المحبى * تهتكت الاستار وا

(غيره) (أشرقت الدنيا بشمس مولانا * والشمس لها بدر)
(والبدر سوى بانا)

دور العلم بلا درس * كالعرش بلا كرس
والشمس لها لوح * واللوح سوى بانا

(غيره) (منور زاهى الخدين * صادفنى بسحر العين)
(والحواجب كالقوسين * أورست النبل عليه)

دور نور وجهك ياحبيبى * فاق باللطف العجيبى

زورني واطفي لهيبي * واسقني صافي الحميه

دور نور وجهك ياهناه * قد تبرقع بالبهاء
فاق أقمار السماه * والكواكب والثريا

دور جمعت في تلك الخدودي * والمعاصم والنهودي
زورني واوفي عهودي * واحسن يابدر عليه

(غيره) (أصل افتضاحي غدا * حب الجمال)
(روحي ومالي فدا * تيه الغزال)

دور هيهات لوطال المدا * ما اسلاهواهم
لو استطال ما اصطبار * قلبي سواهم
وعلي جار بالنفار * وقت الوصال

(غيره) (بالله ياباهي الجمال بكفي تجني * صل مغرمك لو في المنام)
(حبك فتني)

دور كم ذا تواعد يارشا وتصد عني * أنا المعنى في الهوى
والحب فني

دور كيف العمل يارفقتي * واست أدري جسمي انحل
لما رحل محبوبي عني

دور ياراعي القد الاسيل * والطرف داد بل
قد ذبت شوقا * والجفا الصب قاتل

دور الحسن دوله لاتدوم * يابن الافاضل
اعطي الذكاة عن مبسمك * حلو النقي

دور ياعاذلي كف الملام * فالحب بلوي
من يوم كم شفت الاسي * ولست أهوى
جسمي انحل لما رحل * محبوب عني

(غيره)

(آه ياأناويش قاموا زل عندنا * قوم مضيع الغزال وواصلني أنا)

دور

ياقاضى العشاق جفنى والكرى ❊ خصمان مختصمان فاحكم واهدنى
ورد الخدود اذا تكامل لونه ❊ فى روضة تحت العيون الفتن
أيجوز للولهان يوما قطفه ❊ أو يمنع فالحكم فاحكم واهدنى
سمع قاضى الغرام مقالتى ❊ أفتى بقول صادق ومطمن
يجوز قطف الوردان علم الشفا ❊ خوفا على اتلاف نفس المؤمن

(غيره)

ولما تلاقينا على صفو رامة ❊ وجدت بنان الامر به أحمرا
قلت خضبت الكف يوم فراقنا ❊ قالت معاذ الله ذلك ماجرى
ولكننى لما أشتق بى النوى ❊ بكيت دما حتى بلت به الثرى
مسحت بأطراف البنان مدامعى ❊ فصار خضابا فى اليدين كما ترى

(غيره) (مهد الصبابه فيه رمتنى امى وأبى
وفى الرضاع تدرى الغرام كان مشربى)
(جسمى خاق من شوق وفى العشق ربى
والصخر لو كان له قلب لارق لى)

(غيره) (هات يا أيها الساقى بالاقداح ❊ واملالى كؤوسى)
واغتنم انسها حين صبحى لاح ❊ والنجات عروسى
فى ربا زهرها المبتسم باصاح ❊ نزهة النفوس
والهزار فوقها ياندىمى صاح ❊ اذ بدت شموسى

خانه كلما يصدح الالحان ❊ مطربا حلالى
محبتى بصحبة الالحان ❊ شربها حلالى
خمرة المدامة ونديم ❊ وبنت الدوالى
فاسقنى السلافه كى أهيم ❊ فقيها الدوالى
ساقيها غزال يفوق الهلال ❊ راخى الدلال

ألحاظه الكحال * ترمى بالنبال
خد روحى ومالى

نغمة حجاز دوكا

(غيره) (الليالى أسعفتنا فى مناهيجانم * وحيا الراح قد أبدى الثنا)
دور كنت بالشهبا وكانوا جيرتى هيجانم * وتشاكينا الجوى والحرقه
ياحبيبى كل ما عانقته هيجانم * نسر الورد علينا ورقه
عذبونى كيف شئتم عذبوا هيجانم * انما التعذيب منكم يعذبوا
(غيره) (يفرح قلبى باللى أحبه فى البستان
طول ليلى سهران ما بنام)
دور يابنت باللى ياحلوه ياللى * حمامك طار *
هوه قمرى والابلدى * والاغزار *
دور * الواد الفالح * كان عندى امبارح
* وشعره سارح * على الخدود ياسلام
(غيره) (ما احتيالى يارفاقه فى غزال * علم الغصن التثنى حين مال)
(ذبت شوقا وهو عنى معرضا * لست أدرى هو بخل أم دلال)
دور ذوق قوام لو رأيتم لينه * وجبين لو رأيتم سينه
لاتبعتم برضاكم دينه * واهتديتم للتصافى بالضلال
(غيره) (من علم غصن البان * أسر الصب الولهان)
(وأباح له الهجران * وعليه يدو العدوان)
(ظلمونى ورمونى * سامت سقاو سنان)
(من مجيرى من جفا * هذا الغزال)
(أونصيرى ان سطا أو صال * فارحمونى اذبدى تيم ابختال)
(بقوام يفضح العسال)
(غيره) (أنعم الله صباحى * بلقا الوجه الصبوح)

(وجلا من افتضاحي * عندما ر الصبوح)

دور
مفرد بالحسن لكن * في قوام السمهري
بخده الورد ساكن * فيه خال عنبري
وبخـلالي ولاكن * ينثني للفتوح
ريقه الشهد فاتن * وهو للارواح روح

(غيره)
(بدري أدر كاس الطلا * فالراح للضني حلا)
(شمس تجلت وانجلى * عنا العنا فاسمح ولا)

دور
يا قاتني بكفي شجون * مضناك قد ذاق المنون
ما الصبر الا جدلا * والحب لا يبرح ولا *
خلي من لي بكفي ذلي * بين الملا *

دور
شردت عن عيني الرقاد * والجسم أضناه البعاد
فارحم فتى يرعى الوداد * يا من تملكت الفؤاد
بالله دع عنك الصدود * ورق لي واسمح وجود
هجران مثلي والقلا * يقضي لي ذوب القلا
فاشفي ضني بكفي لهفي * يا من حلا *

(غيره)
(زارني المحبوب * في رياض الآس)
(روق المشروب * وملالي الكاس)
ثغره المرغوب * عاطر الانفاس
فاز بالمطلوب * من له قد باس

دور
قلت له يا زين * يا رشيق القد
يا كحيل العين * يا نديم الخد
كم تطيل البين * ما تفي بالوعد
صرت فيك مسلوب * دون كل الناس

﴿ حروف الابجديه ﴾

دار الفلا يا خلي شوف ميفيا * شامات حبي على الخدين مدريا

﴿حرف الاليف آاف المحبوب لحضيني﴾

(ب)

بلشني في حبك يا ضيا عيني * درت العرب والعجم والترك يا زيني

شاهنهم ما حلي غيرك في عينيا

(ت)

تعالى الله صورك يا زين

(ث)

ثوثعني وجريت دمع العين * جسمي نحلته ودمعي سال على الخدين

رائب الاهل وشوف هلي جري فيه

(ج)

جسمي ضناه الشوق والهجران

(ح)

حلو اللما أسبابنات البان * اصير شبه الونيسي وامرح مع الغزلان

من أجل ريم الفلا * راخي الحسنيه

(خ)

خليت عقلي شال من رامي

(د)

دوبت جسمي ليه يا آمي * لو تعلم الصد والهجران يا آمي

ما كنت لوعت زندي لوعت الكيه

(ذ)

زعلان يا ربت الزعل لا كان

(ر)

رحلك الرديني قدك المياس * هجران من أجل محبوبي وليلي طال

ونومى شرد لاعاد يخطر بعينيا

(ز)

زهر الربيع فى وجنتك فتح

(س)

سرى لغيرك قط ما يصلح * وان رتنى عبد للخدمه انا يصلح

ان ردتنى محبوب للعشره وكيفيه

(ش)

شعرك لذيلك آه من ميلك

(ص)

صدك صبغ لونى كما ليلك * وليه يابدر ما جينا على ميلك

أو عتنى بسقيلك يا كمون بالميه

(ض)

ضحكاتك سلب عقلى بدقاتك

(ط)

طيب جروحاتى فى د ياتك

واقع أتيلك و بوسه من شفيفاتك * لاعاد ينزل فى قلبى شربت الميا

(ظ)

ظهر شرد عقلى ياناس من وده

(ع)

عفت الاهل والوطن والروح من عهده * آمت سليمى شامانه على خده

داصيد كفى ماهو صيد بريه

(غ)

غضبان يا محبوب * بالله صالحنا

(ف)

فريدا ابها ياروح سامحنا * اقعد على زادنا والله مالحنا

لاتصبر عشرتى معك للقبر مطويه

(ق)

قدك قد　　　جسمى قد

(ك)

كف الاذى ماعت أطيق الصد * أوعدنى يامنيتى انك تجى نهار الحد
جاحد فى حد فى حدين فى ميه

(ل)

لولا أخاف عليك من أهلك

(م)

ماحل عنك لوانى بهلك * عفت الاهل والوطن والروح من أجلك
ميت قتيل الهوى يسلم راسكم فيه

(ن)

نوحوا على ماصار بى حالى

(ه)

هذا جزات من يعشق الغالى * فى محبتك راح مالى وقل رسمالى
لاشئ حصلى ولا طامع فى ديا

(و)

وحيات عينيك لابقالى حال

(لا)

لاتكلفنى الى قيل وقال * ان كنت صاحب عقل اتبع سية المقال
ولا تعاشر الا الفتى صافى النيه

(ى)

يا ربى ياغافر الزلات بحق عيسى * وموسى ومن أنزل الآيات
تغفر ذنوبى لان الكل مرحميه * يارب ياخالق ياعالم بيا

(موشح

(موشح راست) (صاح خبر فاتر الاجفان عن وجدی
حيث أجرى مدة الهجران بالصد)
(ياليت لا جعل القلا * فلقد سلا قلبي بوقدي)
دور ياهلالا يفتن العشاق بالاشراق
وغزالا حسنه قد راق على الاطلاق
ارحم فتى بك افتتن * وجهك حسن والخد وردی
دور ياخلى البال بالبلبال لو تدرى
كنت تعذر من بلى فى الحال بالهجر
طي الحمى كن راجيا * ان الظما للصد يردى
دور قام يسعى فى رياض الآس كالاغصان
وتثنى وأدار الكاس للندمان
والطير صاح وقت الصباح * والزهر فاح وطاب رندی
دور قلت هيا يامدير الراح بالاقداح * واسقنيها تنعش الارواح
ان المدام يبرى السقام * وهو المرام وجل قصدی
دور ياغزال الارام بالالحاظ تكليمى * وأبى للبخل بالالفاظ تكليمى
جد بالوصال فالدال حال * والدمع سال من طول بعدی
(موشح راست) (ياهلالا غاب عنى واحتجب * وهجرنى لا بذنب وسبب)
(خانه) (فى الهوى مانابنى غير التعب * وانقضى العمر ومانلت الارب)
(خانه) جد بقربي منك ياصنو الرشا * وبوصلك كن اقلبي منعشا
(خانه) (كم كذا يافاتنى ترمى الحشى * بسهام أوقعتنى فى الوصب)
دور يارشيق القد ياغصن النقا * دع صدودى وتكرم باللقا
(خانه) (واملا لى كاسنا هاأشرقا * وأدرها واجل لى در الحبب)
(موشح كردان) (ياساقى الندمان * املا واسقينى)
من صافى الادنان * واسمع ذا الحان
صوته يشجينى * رنات العيدان

(خانه جهاركاه) (خمره في الكئوس * تجلى كالعروس)
(وتحيي النفوس * وتروى الظمآن)
(خانه رمل) (اسمع يا نديم * وكن لي فهيم)
(فقول الحكيم * ينفى للاحزان)
(خانه ركبى) (وقل يا كريم * فى ايل بهيم)
(بصوت رخيم * يعرب الالحان)
(خانه عشاق) (ماتحلوا الخمور * الافى الزهور)
(والكاسات تدور * مابين الندمان)
(خانه رهاوى) (لاعيش لي يطيب * الابالحبيب) *
(من رشف الشنيب * قد أضحيت سكران)
(خانه حجازى) (لحن ذا الخفيف * بتلحين ظريف)
(وقل يالطيف * أرجوك الاحسان)
(ياقان الغزلان * وصلك يحييني)
(يكفى ذا الهجران * ريقك خمر الحان)
رشفه يشفيني * من داء الاشجان
(موشح أوج) (أدر راحاتى * على الراحات)
(ففى نشآتى * بشاراتى *)
(وسر نغماتى * على الآلات)
(ففى أبياتى * تحياتى *)
(وطف بالحان * ياقوام البان)
(أنت لي سلطان * والحبيب الوافى)
دور الاعاطينى * التى تحيينى
فشرب الصينى * يداوينى
وقوم حيينى * على النسرين
وحور العين * تغنينى

* لان الراح * نزهـة الارواح
فاصطبح ياصاح * من مدامى الصافى

دور
الا ياسعدى * حبيبى عندى
وفى لى وعدى * من القصد
حبانى وحدى * بلثم الشهد
وضم النهد * بلا عند
ونحوى مال * منتهى الآمال
بالمنا السلسال * والرضاب الشافى

دور
غزال الوادى * محلى النادى
جلاء الصادى * من الاكباد
وهو مرتادى * بلا ابعادى
وفى ميعادى * بانشادى *
على الاوطار * حيثما الاطيار
فى دجى الاسحار * رنحت أعطافى

(دارج) (العيون الكحل اسرتونى * ولذيذ المنام أحرمونى)
(وجرى مدمعى من عيونى هامر)
(والغضا به عليه * قربولى المنيه)
(ساعدوا يارفاق ساعدون)

دور
يوم أنا شفت أبو خد وردى * واشتبك به غرامى ووجدى
قلت سيدى تعالى لعندى زائر
قال لى ياصبيا * أنا محكوم عليه
ساعدوا يارفاق ساعدون
بلبل الدوح فى الروض غنى * ونسيم الصبا ما تأنى
وروى عن غصين تثنى خاطر
أجلى كاس الحميا * يابديع المحيا
(ساعدوا يارفاق ساعدون)

دور وردزاهي خديدك نصيبي * على شمه يكون من نصيبي
من شذاه الذكي نفح طيبي عاطر
عاطى الكاس هيا * مثل نجم الثريا
(ساعدوا يارفاق ساعدون)

دور قم نديمي أدرشمس راحي * في رياض زهت بالاقاحي
رب يوم بوقت الصباح ماطر
قام يسعى وحيي * وجلاها عليا
(ساعدوا يارفاق ساعدون)

(دارج) (ومحجب ربي عليك حجب * وامقلد بالهيكل الذهب)
(من كتب لك سطرين من كتب * فوق خديك يس واقترب)
دور من غرس لك ذا الورد في الخدود * من أباح لك تستقنص الاسود
ياحبيبي قل لي متى تعود * وامكحل وراخي العدب
دور ياحبيبي ارفق بعاشقك * من يجي لك مثلي يوافقك
مامرادي الا أعانقك * وأضمك وارشف الشنب
دور ايش يضرك لوكنت أستقي * من خديدك الصافي النقي
راقب المولى في واتقي * ان قلبي قد مسه التعب

(موشح حجاز)

(ياقوام البان يازين الملاح * ياأخا الغزلان ياغرة الصباح)
خانه جد لمضناك الذي أمسى رهين * واغنم الاحسان مالي نجاح
ياأمير الغيد يابدر التمام * ياطويل الجيد ياحلو الكلام
خانه طف بكاسات الطلا واشف الانين * واترك الهجران ماقتلي مباح

(موشح صبا)

(غضي جفونك ياعيون النرجس * منك اشتكي أني أقبل مؤنسي)
نام الحبيب تدللت وجناته * وعيونكن شواخص لم تنعس
واقد تحير اذرآك شواخصا * ترمينه بلواحظ المتفرس

فاجابني

فأجابني منهن شواخص باقة * بفصاحة من ألسن لم تخرص
قبل حبيبك ما استطعت فإن من * عاداتنا كتمان سر المجالس
فضممته فوق السرير معانقا * ومقبلا لشهي تيه الالعس
(موشح صبا) (بالله ياسيد الغزلان * امـــلا ودير)
على رياحين البستان * جنب الغـــدير
واترك تحاميل الهجران * يافتان يامنصان
ليش هجـرتـــني * مارحمتـــني
يابدر لاتهجــرنى * من وصلك لاتحرمني
واترك ما مضى * وامـلا الكاس
للجـــلاس * غاب الرقيب
دور من الحواجب والالحاظ * خذلى الامان
قد افتتنت منا الوعاظ * أهـــل البيان
حبيبي حلو الالفاظ * امال فى الاطلال
أحرق مهجـــتى * أجرى عـبرتى
لا تبعـــد عن أعيانى * ياسيد أهلى وأعيانى
واســمح بالرضى * يامياس *
قـــل الباس * أنت الحبيب *
(موشح صبا) (باحســن المعانى * يانزهة الارواح)
حسنك قد سبانى مفرد * أوحد فى الزمان والحسان
فيه سرى باح * والهـوى فضاح
ليس لذلك ثانى * بين الورى ياصاح
زادني افتتانى بدرى عمـرى * مذ أرانى خدقانى بالبها وضاح
صيغة الفتاح
خانه بدر كمال أوطف أهيـف * قاتلى لحظه المرهف
فاق على اليمانى ساحر فاتر * قد جفانى ماوفانى

كيفما ارتاح * كف باذا المــلاح

(حمد الرب العالمين * قد قرب الفتح المبين)

فانهض وقل للخاشعين * قوموا وضجوا عاليا

يا ربنا كن وافيا * عبد المجيد الغازيا

دور
ملك سما وتعززا * وعلى الملوك تميزا

وسطا وغازى بل غزا * وغدا البشير مناديا

يا ربنا كن وافيا * عبد المجيد الغازيا

دور
ملك مهاب مفرد * ومظفر ومؤيد

عنه أشار المنشد * وله ترنم داعيا *

يا ربنا كن وافيا * عبد العزيز الغازيا

دور
فى ظله كل الامم * رتعت وأمست فى نعم

والذئب بات مع الغنم * والطير أصبح شاديا

يا ربنا كن وافيا * عباسنا وافى المنا

مواويل شاميه ومصريه

وبغداديه

---

١ مين فى الفؤاد يا حبيبى غير جمالك مين
حكمت بالهجر والا عملك دممين
مادامت الناس عبيدك والعيون حاكمين
تعالى يا أمير المحاسن انظر محبك يوم
الاعيونى وقلبى بالغرام حاكمين

٢ يا مفرد الغيد يا سيد الملاح يا سيد * يا فرحة الغيد وصل المتيم عيد
يا ناعس الجفن كم لى فى النجوم تعديد
بعدت عنى وسلطت القوام بجرح
الله يجازى قوامك ما فعل يا بعيد

سيد

٣ عيد الجمال من بعاده شتت الاحلام
عامل على عند صبه حتى فى الاحلام
ياماعلى فرط صبرى حتى فى الاحلام * بالله ياطيف خياله اشتكى عنى
والله الفراق مرآى حتى فى الاحلام

٤ ما أصعب الصبر فى حبك وكيف الحال
فيدى العزول الذى بينى و بينه حال
بالله يابدر ترحم صب ليله طال * يبات يجدد أنينه والعزول جاره
ماحد جاره ان طلب الوصال ماطال

٥ يابدر ليه الجفاء الوصل دين وجميل
وانت فريد المحاسن فى الملاح وجميل
من سحر عينيك راح ميل المنام وجميل
بالسهد كحل جفونه والغرام زادنى
ياغصن فى روض هو طاب النسيم و جميل

٦ فى دولة الحسن مغرم قدم الاعراض
يسأل مليك المحاسن يبعد الاعراض
ياللى جعلت الضنا بالسهام اعراض
كام محبك بلحظك ان رأيت مانع
وادع الهجران ان كان لك هناك اعراض

٧ الزهر فى روض ان طاب النسيم أرواح
والورد على الخد كم راحت عليه أرواح
والقد فاق الغصون مامسه أرواح
قم ياندي املا لى الكاسات واسقينى
من ثغرك السكرى يغنى عن الاقداح

٨ كل المجاريح طابوا بس أنا فاضل
وطبيب الاجراح دوى الناس وأنا فاضل

قلت ياطبيب عندكشي دوا فاضل
كشف على القلب والتفت قال لى
روح ياجريح الفؤاد ما لكشي عندي دوا فاضل

٩ قوامك الغصن فى روض البها عادل
ووجهك البدر ماله فى الجمال عادل
من يوم عشقتك ياقمر عن مغرمك عادل
قضيت زمانى فى حبك جسم من غير روح
أشكى لمين صبوتى وأنت ملك عادل

١٠ الحاظك اللى كهنديات مسلولين
منهم ترى أهل الغرام يابدر مسلولين
دبل فواتن فواتك دعج مسلولين * نعاس وطرف الحور يابدر حالهم
من يوم غيابك قلبى وجسمى لاجلك مسلولين

١١ أمر الغرام لى وصل رب الجمال ماضى
والحب مهما طاب منى أنا راضى
داوجد حالى يجدد بالانين ماضى * لوكنت تسمع فى جنح الليل لاهاتى
وأنا بقول من لهيبي يادموع هاتى

١٢ يابدر كثر الخواطر كل ساعه ليه
هو هوايف وافك والاجرى لك ايه
بيدى سقيتك مدامه غيرى عطالك ايه
يابدر لما بتذكره كنت حييت ليه

١٣ مر الغزال الفريد من بعد ما سلم * ساه سهام اللواحظ ياسلام سلم
فيانسيم الصبا روح للحبيب سلم * وقول له عبدك المضنى ضنا حاله
من بعد بعدك هو بالروح يسلم

١٤ ياأهل الغرام اعلمونا عن جرايحكم
دعا أسارى الغرام عن ماجرى بحكم

والدمع فوق الخدود لما جرى بحكم

من بعد عرض الضنا والى جرى بحكم

١٥ قوامك الرمح تشكاك مهجتى تشكيك

وأنا أحبك ومافى محبتى تشكيك

والله ما بعت روحى فى هواك تشكيك * الا املى بان الوصل يحيينى

فارحم وواصل والا مهجتى تشكيك

١٦ ياللى حكملك جمالك بالدلال والتيه

ارحم متيم أسير جمالك وانت حاكم فيه

جفنى جرحنى قول لى أنا أشكيه

وانت يابدر حسنك حكم وحلمك فى المتيم عادل فيه

١٧ الصوت والناى والآلات مع العيدان

يعملوا ايه مع جسمى بقى عيدان

وحق من خلق السكر من العيدان * يوم اجتماع الحبايب كان عندى عيد

الناس لهم عيد وأنا لى فى اللقا عيدان

١٨ وبلبل الروض غنالى على العيدان

وانعادالى الزمان وايه نفعى من العيدان

ياأكحل العين اترفق بحالاتى * خليت جسمى قفص مبنى على عيدان

١٩ الفجر لاح قوم يامبتلى ودع * نحو الحبايب وانتظـــــر واشبع

لمانواعلى السفر مجاجرى تدمع * هيهات هيهات ان كان الزمان يجمع

٢٠ الفجر لاح قوموا ياتجار النوم

عجب تناموا وعينى لم تراثى نوم

نزلت بحر المحبة ما احسبوشى عوم * غرقت قالوا جميع الناس تستاهل

العشق ده غندره اليوم وغير اليوم

٢١ وحق يابدر من أنزل أنا جيلك

ان لم تجينى لهذا البيت أنا جيلك

كم بت سهران طول الليل أناجيلك
يابدر يكفى جفا شمت عزالى
وان رمت لك حيل على قدك أناجيلك

٢٢ خطر أمر باهر عند مارسينا
بسيف لحظه جرحنا عند مارسينا
خليت يامنيتى للعشاق مارسينا
كم سنين انقضت واحنا على عهدك
فى بحر عشقك حيارى اسه مارسينا

٢٣ حر الجفايا فريد العصر مارضنا
من يوم غيابك لحد الآن مارضنا
وان كان واشى الهوى باللوم عارضنا
دع مايقولوا يافريد عصرك
هيجت أشواقنا والوجد عارضنا

٢٤ ياساقى الراح للاقداح قوم مالى
والا اسقنى من رحيق الثغر قوم مالى
قال لى اخاف لحظ قومك قلت قوم مالى
قال اصطبر وامتثل شرع الهوى له حكم
أنا نبى الحسن والعشاق أمالى

٢٥ قالوا الهوى له دوى قلت الهوى مالوش
أهل الغرام فى صفا والعزول مالوش
ان كنت تهوى الجميل ابدر عليه فى المال
المال ميال يالى تقول الهوى له دوى والهوى مالوش

٢٦ البدر مملوك جمالك والدجى لالا
ونور جبينك فى أستار الظلام لالا

كم من متيم مثالى فى هواك لالا
وشرفت عصرك وملك الحسن لك وحدك
انعم بقوات نعم واترك بقى لالا
٢٧ ياعين طالع القمر ياعين تماشوفى
قدرا الما وان شرب منه العليل شفى
مكتوب على صحن خده سطر بالكوفى
يستاهل الهجر من يوعد ولا يوفى
٢٨ من قال كدا أحبك مين قال
ياللى على صحن خدك ورد بالمثقال
وان عينولى من القلعة خزاين مال
ماتصدق اللى يقول قلبي لغيرك مال
٢٩ من وقت ماخلقت فى الدنيا وأنا ولهان
صغير السن لكن باعشق الغزلان
أحب الابيض لقطف الورد من خده
وأحب الاسمر لكنه ناعس الاجفان
٣٠ يارب صاحب أمانه اعمله مرسال
للى جرحنى وبعد الجرح مابى سال
سايق عليك النبى ماتقطع السلسال
خللى قنات الوداد مابيننا تجرى
دىما الحبيب عن حبيبه كل يوم يسال
٣١ الاهيف اللى حوى فوق الخد وشامات
مايريح الخصم أبدا فى السؤال لومات
طلبت منه الوصال قال لى اختشى اللومات
سيدى عملت ايه تجازينى بدا كله
بالله لاتخفى الميم وتظهر اللامات

٣٢ حبي عطف وانعطف فى عطف جوانى
وورد خده انعطف بعد العشا جانى
لولا الاله بى لطف والحق نجانى
الكان عقلى انخطف مع سود الاعيان

٣٣ يا حافظ الود لا تنسى عهودى
وزمزم الكاس يا خلى وخدودى
يا بدر خدك بوردات صبح مندى
أنا عيونى على شانك تبات تبكى
واجرت الدمع دور مندى ودور مندى

٣٤ ان كان يغيب الحبيب عن مجالسك ناديه
واجعل رضابك رضاء الثغر فى ناديه
واقطف على الشرب من ورد الخد يد ناديه
واطلب وصاله واشفى قلبك الولهان
وان كان حبيبك يوصلك بالفؤاد ناديه

٣٥ يا هل ترى مثل محبوبى خلق شئ ناس
ابيض ظريف المعانى به بقوام مياس
شبهت حمرة خدوده ورد تين فى كاس
يا لله أحرسك يا حبيبى من عيون الناس

٣٦ يا مدعى العشق بالقوه والبردون
العشق مش بالدراع والساعه والكردون
والا بقولك فتى مرمى مؤاجرسون
ده العشق تزنه وتكتم كل أسرارك
حتى يلين لك حبيبك وتسلوا على بنيون

٣٧ لما اصبر عليك يا ردى لما تتلف الكون
منين تجيب خل صادق مثلى يصونك صون

دول زی آجال المصبغه كل ساعه لون

الحمد لله ما وقعه وافی حد بكيد

وقعه وافی مجانين الله يكون بالعون

٣٨ فی بحر عشقك فؤادی يا جميل مرسی

والشوق ملكنی ووعدك كان معی مرسی

لاموا العوازل وخلوا القلب فی مرسی

وغلبت صابر وعمرك ما تقول بردون

ان جدت بالوصل كنت أقول لك يا جميل مرسی

٣٩ نزلت على شفت المحبوب برجليه * ومطيتها طلعت مترين وشويه

يا اللی على صحن خده خرط الملوخيه

أحلى من الشهد وأطعم من الليه

٤٠ سافر وخذنی معك بالروح ع ب د

يا اللی عامل على الجلات س ى د

والوجه دوره قمر والخد و ر د

والثغر خاتم رطب والريق ش هـ د

٤١ قالت لی حبيبتی على العيد تكسينی

بدله جديده وقصالحنی وتصافينی

قلت لها يا نور عينی رد بنی * القرشين اللی عهدك بهم برهوا

وصبحت من عشرتك انطف من الصينی

بغدادی

---

٤٢ تخضع لك الحور يا وارث عمر ثانی

شمس الضحی من جبينك انور ثانی

ما أظن فی الممالك واحد مثلك ثانی

لاحلف برب العباد لغيرك ما أهوى أنا عمری

بقلبك أسالى ماشفت أنا عمرى * ان زاد هجرك عليه يخاص أنا عمرى
ما اعود أشوفك ولا أرجع للحياة ثانى

٤٣ أضحى القمر مظلما عقب البدور وفل
لما بديع المحاسن أرخى الجدايل وفل
فاز الذى قطف من خدودك قرنفل وفل
واستشرف الشهد من روس الشفايف وباس
قالت يانار حاجه تحرقينى و بس * لو منيتى بسمع بالوصل ساعه و بس
كان أقبل على السعد ما عنى أضحى وفل

٤٤ الوالف والخل و بناء السعد و بنها * العهد ياناس و زمام الوفا و بنها
أيام سعدى لوت ياحسرتى و بنها
السعد ولى ومن بعده يطوع الصخر
الدمع من مقلتى غطى جبال الصخر
ان ردت تبنى وطن اجعل أساسه صخر
واصبر على حوره الما تشوف تكوينها

٤٥ لنا بخمر التواصل كاس صبرى مات
ومن الوالف لم جانى خبر شافى محقق مات
ناديت يوناك حبل التواصل مات
داوى عليل مفارق اللى رحل وظلم
يا كر أجابر بحفرات الفراق وظلم
بعدى على مين ياحلو تحكم وتفعل ظلم
تسلم بقى ياوليفى واللى يصدك مات

٤٦ خمسين عنتر لاخاصم لاجل حبك و رد
لو قطعونى حتت لا أقبل نصيحه و رد
فاز الذى قطف من خديك الموردورد
يزهى بروض الحسن عن حالتى يخف

يالالي البدر من سنا زهرة جبينك يختفي

اني احبك ولكن عيب فيك ياحيف

قدك غصن والالحظ مسكر وخدك ورد

٤٧ قوم بالليل واتحسر على فرقاهم * والعيش ما يحلى من يوم فرقاهم

الله ربي يصبرني على فرقاهم * ماعاد لي حيل ياخلان جسمي سلي

نزلت دموعي على الوجنات حتى سلي

جوني العواذل وقالوا حبك سلي

الفين آه ما اصعب يوم فرقاهم

٤٨ نيران جور الزمان بضمائري تجري

وانحل عزمي عليل ومدامعي تجري

ووقفت مراكب سعودي لم بقت تجري

غير العنا والنحس والمصايب مالها

أيام سعودي لوت والدهر مالها * اياك تعتب على الدنيا وعاملها

والدهر دولاب واحكام انقضت تجري

٤٩ أنا الذي فارقت أحبابي وبقيت وحيد

وان درت أسأل عليهم والمكان بعيد

سقى الله زمان مضى كل يوم بعيد * سقى الله زمان مضى وكنا بالهنا

شبه الثريا اذا كانت بناتها * جمعنا على الدار نحسبوا بناتها

رأينا الدار قفرا والمزار بعيد

٥٠ يامن بحسنه جميع الانام فاتنها * وخدود شبه الورد والجلنار فاتنها

ارحم اصب دعت أحشاي فاتنها

ماتخاف من الموتى ياصاح باكر غدا

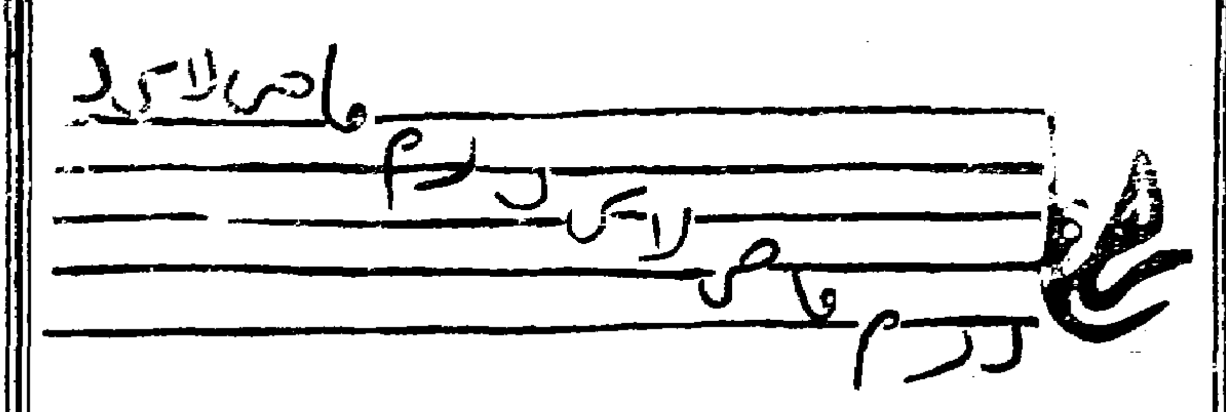
تحكم بصدك وانا المحكوم لي غدا

رضوان لو نظرك عاف الجنان وغدا

حسنك سبا الحور والله انت فاتنها

قدتم طبع نزهة الطلاب * لينتصر وافيه أولي الالباب * فيذهب زيل التيه والاعجاب * لانه أحسن كتاب في هذا الباب * وحيث طلب مني بعض الاصحاب الفضلاء * والاخلاء الاذكياء * ذوي الاذهان الثاقبه * والافكار الصائبه * ممن وجبت على موافقتهم * وعزت لدى مخالفتهم * بأن أجمع في هذا الفن * كتابا يكون نافعا لمن أراد الجولان * في ساحه هذا الميدان * فاجبت الى المطلوب * وشرعت في الامر المرغوب * مما ظاهره بين في * في نغمات علم الموسيقى * ليصل من فنونه * الى كل ما يشتهي به * ويعبر بحر ظلماته مستضيئا بشهابه * وأجبت فيه التطويل الممل * والايجاز المخل * وجعلته كتابا مفيد * وسميته بروض المستفيد * وأوسقته بالدرر اليتيمه * التي لا تقوم بقيمه * وقلت هاك فاعمر به اللجج * معتمدا على ما فيه من الادلة والحجج * وقسمته الى أربعة أنابير * احداهن ليس بالكبير الا بالصغير * محتوائه مرسوم بأوائله آلات الطرب بأجمعها * كالعود والقانون * والكمنجا * والبيانوا * بأنواعها وكل آله مرسوم أسطر عنها الوضع الانامل * وتركيبها بنوطه عربي * وتركي * وافرنكي العباره * ليحصل القاري منها على تعليمه * بأسهل عباره * وموجود فيه أيضا دروس منيفه * لاجل تبديل الانامل بطريقه لطيفه * يتعلم منها المبتدي في أقرب الاوقات * جميع المشي على كل النغمات * كالرصد * والدوكاه * والسيكاه * والجركى والنواه * والحسيني * والعراق * والصبا * والعشاق * والحجاز والبياتي * والنهوند * وغيره والنوطه العربي مركبه على خمسة جداول سود * وداخلهم أربع فسحات بيض كل رقم من حروف النغمات مركب على الجدول والآخر على الخط الابيض مبتدا من نمرة ١ بالرقم الهندي الى نمرة ١٥ وقدرسمناه هذا بالضبط وسميناه بالرابط ليعلم معناه المبتدي بعد مشيه قليلا في العود أو القانون أو غيره وهاك صورتها

هذه



هذه الحروف المرقومين على الجداول وعلى الخطوط البيض اسماؤهم
من خافض عدد واحد الى عدد ١٥ صاعد وجعلنا رقمهم حرف واحد
دو ری می فا صول لا سی دو ری می فا صول لا سی دو
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٨ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

واما النوطه التركيه والافرنكيه على نسق واحد ومركبه من خمسة
جداول سود واربعة فسحات بيض وتعبر بالفسحات هى المسافة
الخاليه بين كل جدول والآخر ابيض وطريق البدو تكون بعكس
النوطة العربية أعنى من اليسار الى اليمين من ابتدى نمرة ١ الى
نمرة ١٥ كما شرحنا سابقا



١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

وهذه اشارتها تسمى بمفتاح صول وفى الكتب التوضيح الكافى
يظهر بعد تمام طبعها

(أما الكتاب الاول) محتواته رسم السكاك لاجل تبديل الانامل
*ورسم نغمة الرصد * والجركى بما فيها من النغمات * أما الرصد محتواته

جملة تقاسيم وأدوار * جديده * وقديمة * وتواشيح * ودواليب * وبشارف تركيه مثل ثقيل الرصد * وبشرف السوزدلاره * وبشرف السفار * وبشرف سوزنك * أما الجركى * مرش عباس باشا * ومارش عثمان باشا * ومارش الجزائر * وسلام الخديوى * وسلام عباس باشا * وسلام السلطان * وسلام الانجال * وسلام الهوانم * وسلام الذوات وجملة أشياء مفرحة تضرب على البيانو احنت أفرنجى

(أما الكتاب الثانى) يحتوى على نغمة البياتى * ونغمة الحسينى * أما نغمة البياتى محتويه على جملة تقاسيم * وأدوار * وتواشيح شاميه ومصريه * ودواليب * وبشارف مثل النظير * وبشرف اسحاق بياتى * وبشرف البلبل * وبشرف الحبير * ونغمة الحسينى عبافيها * بشرف حسينى بيطار * وعموم السلامات الموضحه بالكتاب الاول

(وأما الكتاب الثالث) يحتوى على انغام * العراق * والنهوند * والحجاز كار بما فيهم من تقاسيم * وأدوار * ودواليب * وبشارف مثل الفرح نالك * والدلال لسعادة حسين بيك الساعاتى * وبشرف عجم عشيران * وبشرف حجاز كار عثمان بيك * وبشرف حجاز كار لسعادة زاكر بيك وجملة أشياء مفرحه أيضا تضرب على البيانوا

(أما الكتاب الرابع) محتواته أنغام الحجاز دوكاه * والحجاز سيكاه * والصبا * والبوسلك * والعجم * والشورك وغيرهم من أنغام تركيه وجملة بشارف * مثل بشرف قربطة الحجاز * وبشرف قربطة السيكاه * وبشرف الكوزم * وبشرف حجاز هميون * وبشرف نظر خزام * وبشرف صباح عثمان بيك * وبشرف السباحى * وصباح شنبر * وشنبر حجاز مع السكك * والادوار * والتقاسيم * والتواشيح * والدواليب جميعها قديمها مع جديدها من الانغام المذكورين مع ماتوضح فان النوطتين المرقومين على الحروف الابجدية يساعدان على جميع المغانى بانغامها ويضاف عليها اشارات لاجل الزيادة

والنقصان

والنقصان والسكوت لاجل التسهيل سطرنا فى كل كتاب الصفحة الاولى نوطه عربى بترتيب المغانى والصفحة الثانية نوطه أفرنكى بحيث ان يكون تركيب النوطين فى الافرنكى والعربى على نسق واحد وجعلنا قيمة الاشتراك فى الاربع كتب المذكوره جنيه مصرى واحد مقدما بعد أخذ الايصال اللازم من يدنا والذى يكون من خارج يكون بطريق البوسطه باسمنا ولغير المشتركين ثمن الكتاب الواحد نصف جنيه مصرى فضلا عن ماذكر فاننا اتخذنا محلا بشارع محمد على امام سوق الخضار الجديد وهذا المحل معد لتصليح عموم آلات الطرب وتشغيلها كما ومستعد أيضا لبيع مايلزم من نحو الادوات لزوم المزيكات وخلافه وموجود عندنا صفافير عدد ١٢ لاجل وزن أى نغمة من آلات الطرب وتغييرها وتصويرها الى نغمات اخرى وتباع باثمان متهاوده ومن يشرف محلنا يرى مايسره لاسيما واننا مستعدين لتعليم من يرغب ان يتعلم اى آله من آلات الطرب بعلم النوطه المذكوره وقد نضمن المتعلم انه يمكنه ان يسلك مسلكا حسنا من نحو تمرين اصابعه والتبديل بها فى مسافة ثلاثة شهور وبعد نهو هذه الميعاد يتحصل على مايتمناه من أى مغنى ان كانت والاجره مهاوده جدا لمن يشرف محلنا

والامل من حضرات المطلعين على كتابنا هذا الصفح الجميل عن مافيه من الهفوات والنسيان لانه ماسمى الانسان انسانا الا لنسيانه ولا القلب قلبا الا لتقلبه ولكنى أتوسم لهذا الكتاب جميل الاشتهار وجليل الاعتبار لظهوره فى زمن الحضرة الفخيمه الخديويه والطلعة العليه العباسيه

في ظل عباس الخديـــوى عمنا كل السرور
فبنزهة الطلاب ها * قدقام برهان الحبور

نحمدك يامن قومت الاكوان بقانون حكمتك وجعلت افراد الانسان فى رق نعمتك وميزت الطباع بحسن السماع على تباين

الاوضاع واختلاف الازمنة والاصقاع جدا تبتسم به مغانى المعانى وتتسم به مجالى المبانى وتترنم به الآذان وتشدوا به الاعيان وبعد فلا شئ أحب الى النفس وأنفى للتعب واللبس وأدعى الى الانشراح وأبقى الى الافراح وأذهب الى الاتراح فى المساء والصباح من حسن النغمات بالاصوات والآلات وقد وفق الله حضرة المجتهد الامجد الفائق بحسن صنعته على اسحاق ومعبد المرغب من الانس على القائه أى رغبه جرجى افندى ابراهيم رهبه لان أجمع هذا الكتاب الغنى باسمه عن الاطناب المسمى بنزهة الطالب فى علم المغانى والطرب وأودعه من الموشحات والادوار مايستحسن سماعه لدى أهل الذوق الاخيار و جمع فيه المتفرقات وضم اليه من خزانة حافظته ألطف المناسبات فجاء كتابا فى غاية اللطف ونهاية فى الانس والظرف وأظهره بالطبع الى حيز الوجود ليضيف الى دقة السماع حسن الشهود و باشر تصحيحه بنفسه حتى يكمل الطرب من جنسه وذلك بالمطبعة العامرة الشرفيه التى مركزها فى مصر بخان أبى طاقيه ادارة الفاضل الاوحد الشيخ شرف موسى الامجد وكان انتهاء طبعه لظهور زففه فى أوائل شهر ذى الحجة الحرام من سنة عشر وثلاثمائة وألف من هجرة صاحب الفضل والشرف صلى الله عليه وعلى آله وكل ناسج على منواله ما ابتهجت بذكره الارواح فكان لها منه كمال الافراح

{وثمنه عشرة غروش صاغ مصرى}

(فهرست كتاب نزهة الطالب في المغاني والطرب مقتصرا فيه على الفصول وأمهات المذاهب والموشحات والمواويل أعني الشطرة الاولى من كل منهما)

٤١ نغمة النهوند

٤٥ نغمه العراق

صحيفه

صحيفه

صحيفه

وبغداديه

صحيفه

٩٥ بغدادى

{تمت الفهرست}